Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 90
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по социально-личностному направлению развития воспитанников»

Принято
на педагогическом совете
Протокол № 1
от «28» 08.2019 года

УТВЕРЖДАЮ:
заведующая МБДОУ № 90
«Детский сад общеразвивающего вида»
_____ И.А.Константинова
«28» августа 20 19 г.

Рабочая программа воспитателя старшей группы на 2019-2020 учебный год

Воспитатели:
Дильман К.М.,
Кругликова О.С.

Кемерово, 2019

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 90 «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по социально-личностному направлению развития воспитанников»

Принято
на педагогическом совете
Протокол № ____
от «____»_____ года

УТВЕРЖДАЮ:
заведующая МБДОУ № 90
«Детский сад общеразвивающего вида»
_____ И.А.Константинова
«__»_____20____г.

Рабочая программа воспитателя старшей группы на 2019-2020 учебный год

Воспитатели:
Дильман К.М.,
Кругликова О.С.

Кемерово, 2019

Содержание

I	**Целевой раздел**	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи реализации Рабочей программы старшей группы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Рабочей программы старшей группы	5
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Рабочей программы старшей группы характеристики	7
1.2.	Планируемые результаты освоения Рабочей программы старшей группы	16
II	**Содержательный раздел**	21
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребѐнка (в пяти образовательных областях)	21
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	40
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	54
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	61
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	63
III	**Организационный раздел**	88
3.1.	Материально-техническое обеспечение Рабочей программы	88
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	93
3.3.	Режим дня	97
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	107

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды 109

Приложение 113

I. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы старшей группы

Целью реализации Рабочей программы старшей группы (далее Программа) является обеспечение ребенку возможности радостно и содержательно проживать дошкольные годы; обеспечение охраны и укрепления его здоровья (как физического, так и психического); всестороннее и своевременное психическое развитие; формирование активного и бережно-уважительного отношения к окружающему миру; приобщение к основным сферам человеческой культуры (труду, знаниям, искусству, морали).

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи реализации Программы:

- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;

- обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечивать преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- создавать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки к учебной деятельности;

- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Рабочей программы старшей группы

Программа разработана на основе **Принципов**:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификации) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при которой сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признании ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество образовательной организации с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Подходы к формированию Программы:

- *Системный подход.* Сущность: относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.

- *Личностно-ориентированный подход.* Сущность*:* Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача воспитателя: создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.

- *Деятельностный подход.* Сущность: деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задачи воспитателя: выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

- *Индивидуальный подход.* Сущность*:* учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Задачи воспитателя: индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

- *Компетентностный подход* основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как

постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определѐнных социальных ролей.

- *Культурологический подход* – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Рабочей программы старшей группы характеристики

Характеристика возраста и задачи развития

Характеристику особенностей развития детей необходимо осуществлять через представление возрастного периода детей и их ведущей деятельности.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Ключ возраста. В возрасте около 5 лет в развитии ребёнка происходит большой скачок: появляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания. Теперь ребёнок уже может принять и попытаться выполнить задачу «запомнить», «сосредоточиться».

Появление произвольности — решающее изменение в деятельности ребёнка, когда целью последней становится не изменение внешних, окружающих предметов, а овладение собственным поведением.

Эмоции. Шестой год жизни знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни. Обретая способность контролировать своё поведение, ребёнок теперь способен также — пока, конечно, не полностью — регулировать проявления своих чувств. В частности, теперь он может сознательно и намеренно скрывать свои чувства от других.

Поскольку сфера его интересов — взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевно го состояния и отношение к нему и друг к другу. Именно реальные отношения становятся главными источниками радости и печали ребёнка. Теперь ребёнок обливается слезами в первую очередь не над вымыслом, а в связи с размышлениями о том, нравится ли он мальчику или девочке, с которой хочет дружить, любит ли его на самом деле его мама или отец, добр ли в действительности воспитатель и т. п. Дети могут плакать от жалости к бродячей собаке или нищему.

Если до сих пор мы говорили об эмоциональных состояниях, переживаниях, настроении, то теперь с полным правом можно сказать, что у ребёнка появляются устойчивые чувства и отношения.

Как мы видим, эмоциональная сфера ребёнка претерпела огромные изменения по сравнению с той, какой она была в два года. Теперь состояние организма не определят полностью душевное состояние ребёнка. Напротив, он может получать удовольствие и чувствовать гордость от преодоления физических трудностей: «Я ушибся, но не плакал», «Мне было страшно, но я же не трус! » (т. е. не изменил свои намерения и поведение под влиянием этой эмоции).

Осваивая новые сферы деятельности, требующие произвольного контроля поведения, дети учатся владеть своими эмоциями. Яркий пример — освоение игр с правилами. Для пятилетнего ребёнка главная трудность — научиться подчинять своё поведение общему правилу в ситуации, когда он проиграл. Он также постепенно учится не проявлять негативные эмоции в ситуации проигрыша. Для ряда детей, сильно ориентированных именно на успех в деятельности, а не на систему отношений со сверстниками, это трудная задача. Им тяжело смириться с проигрышем. Умение эмоционально адекватно реагировать в такой ситуации — важное психологическое приобретение данного возраста.

На шестом году жизни очень важно обратить внимание на развитие тонких эмоциональных реакций ребёнка на красоту окружающего мира. В

этом возрасте дети чувствительны к цвету, форме, они могут испытывать сильный и непосредственный восторг от созерцания яркого пейзажа — поля одуванчиков весной, ослепительной белизны первого снега, бескрайнего простора синего моря, красивой музыки, балетного спектакля. Важно создавать условия, в которых дети будут получать эти яркие, на всю жизнь остающиеся в памяти впечатления.

Восприятие. Острота зрения, способность к цветоразличению, слух, ориентация в пространстве и др. продолжают развиваться и совершенствоваться. Одновременно восприятие приобретает черты произвольности. Раньше оно было включено в предметно-практическую деятельность детей, как бы слито с ней. Ребёнок воспринимал то, с чем он действовал. Теперь он способен воспринимать предметы независимо от того, действует ли он с ними практически или нет. Он может вслушиваться в разные звуки, сравнивать их; рассматривать сложную картинку и искать спрятанную среди других линий птичку (так называемые загадочные картинки) и т. п.

Внимание. В 5 лет продолжается рост устойчивости внимания. Если ребёнок сосредоточен на каком-либо предмете, например, для игры ему нужен мяч и он идёт за ним, то в отличие от трёхлетнего малыша по пути к мячу он не будет отвлекаться на другие интересные предметы. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: как настольные (лото, детское домино), так и подвижные (прятки, колдунчики).

Память. Развивается произвольное запоминание (способность запомнить и воспроизвести слова или картинки по просьбе взрослого), хотя оно остаётся главным образом механическим. Преобладающим видом памяти у старших дошкольников является образная память. Ребёнок может запомнить по просьбе взрослого7—8предметов (из10—15),изображённых на предъявляемых ему картинках.

Речь ребёнка всё более освобождается от той конкретной ситуации, в которой он находится в данный момент. Она становится вне ситуативной, и доля такой речи увеличивается. Речь становится также более связной, внутренне согласованной и монологической. Изменяется отражаемое в ней содержание: значительное место начинают занимать человеческие отношения. Этим определяется направление дальнейшего усложнения и обогащения лексического и грамматического строя речи.

Мышление. К 5 годам у ребёнка появляется способность удерживать в сознании уже не отдельное событие или ситуацию, а цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях количества. Дети могут оперировать числами, складывать и вычитать, составлять и решать задачи.

Они также получают представление об обратимых и необратимых изменениях: так, заполнение стакана водой — обратимое действие, а срезание цветов — необратимое.

На основе яркого зрительного представления ребёнок может решать в уме достаточно сложные геометрические задачи.

Способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий позволяет ребёнку представлять себе прошлое и будущее, выстраивать картину роста и развития в мире живой природы, процесса изготовления какой-либо вещи, приготовления съестного блюда и т. п.

Ребёнок пытается восстановить линию собственной жизни, вспомнить себя в более младшем возрасте, задаёт об этом вопросы взрослым: что он ел, как говорил, как спал. Логически выяснение подробностей своей биографии приводит к вопросу «Откуда я взялся?». Именно в этом возрасте разумно планировать работу по знакомству ребёнка с его семейным (генеалогическим) деревом. Также в этом возрасте у некоторых детей возникает вопрос, что значит умереть, и появляется страх смерти. Многие дети боятся не столько того, что они сами могут умереть, сколько смерти родителей.

В плане содействия общему психическому развитию, наряду с формированием интеллектуальных операций счёта, классификации, сериации важнейшую задачу представляет развитие воспроизводящего, пространственного и абстрактного воображения.

Деятельность. Возможности произвольного контроля поведения, эмоциональных реакций открывают путь для формирования *культуры поведения* в общественных местах, за столом, в гостях и т. п., освоения правил формальной речевой вежливости, правил приличия.

В работе с детьми именно с этого момента целесообразно начинать использовать задания на воспроизведение *образца* и работу по словесной *инструкции.*

В играх детей теперь можно видеть полноценный развёрнутый *сюжет*, который протяжён во времени. Они могут развивать действие, играя в «игру с продолжением» на протяжении многих дней. В старшем дошкольном возрасте дети начинают осваивать *игры с правилами*. Эти игры имеют большое значение для преодоления инфантильности и эгоцентризма. Настольные, настольно-печатные, подвижные игры требуют от ребёнка не только подчинения своего поведения внешней норме — правилу, но и умения проигрывать, признавать поражение и мириться с ним, что для многих детей поначалу представляет большую психологическую трудность.

Вместе с тем целесообразно раскрывать перед детьми, какую роль правила играют в жизни взрослых сообществ: это правила безопасного поведения в быту и на природе; правила дорожного движения; правила пользования бытовыми приборами и т. п., а также *законы* как особые регуляторы поведения людей в социуме. Социализация ребёнка предполагает, что у него будет сформировано представление о взрослом как о человеке, чьё поведение также регламентировано, имеет границы допустимого, приемлемого и возможного.

На шестом году жизни у ребёнка появляется способность ставить *цели, касающиеся его самого,* его собственного поведения, а также таких психических процессов, как память, внимание, восприятие и др.

Произвольность поведения и психических процессов, которая интенсивно развивается в период между 5 и 7 годами, имеет, по мнению отечественного психолога Л. И. Божович, решающее значение для готовности ребёнка к школьному обучению.

Сознание. Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

В старшем дошкольном возрасте происходит *осмысление и осознание* многих закономерностей, которые ребёнок уже успешно использует в практике, но пока не рефлексивно. Он может осознавать, например, конвенциональные способы разрешения конфликтов (жребий, считалка, очерёдность).

В этом возрасте происходит активное осмысление *жизненных ценностей.* Оно происходит параллельно с формированием и дифференциацией образа Я самого ребёнка и построением образа будущего.

Данный возраст, как мы видели, — период многоаспектной *социализации* ребёнка. Одной из её сторон является формирование первичной идентификации с широкой социальной группой — своим народом, своей страной.

Старший дошкольный возраст имеет решающее значение для морального развития детей. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения. Одновременно он весьма благоприятен для формирования морального облика, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни ребёнка.

Личность. Отношение к себе. Одним из важнейших изменений в личности ребёнка являются изменения в его представлениях о себе, его образе Я.

Пятилетний возраст — возраст идентификации ребёнком себя со взрослыми того же **пола**. Девочки относят себя к женщинам, мальчики — к мужчинам.

Если до сих пор ребёнка интересовал преимущественно окружающий мир, то в 5 лет акцент его внутреннего, душевного внимания смещается на взаимоотношения людей. Пятилетние дети обладают прекрасным «чутьём» на реальное отношение к себе и к другим. Они остро чувствуют любую неискренность и перестают доверять человеку, который однажды проявил её. Они чувствуют, когда ими пытаются манипулировать.

В ходе наблюдений за окружающей социальной жизнью, слушая сказки, имея возможность смотреть фильмы для взрослых, дети активно строят образ себя в будущем и своей взрослой жизни.

Уже начиная с 3 лет у ребёнка появляются некоторые представления о себе. Ребёнок знает, мальчик он или девочка, какие у него глаза, волосы, что он умеет, что любит. Однако примерно до 5 лет в образе Я ребёнка присутствуют только наличествующие качества, т. е. только те особенности, которые, по мнению малыша, у него имеются.

После 5 лет у детей начинают появляться представления не только о том, какие они есть, но и о том, какими они хотели бы быть и какими бы они стать не хотели. Иными словами, кроме имеющихся качеств, начинают появляться представления о желательных и нежелательных чертах и особенностях. В психологии это называется расслоением образа Я на Я-реальное, т. е. те качества, по поводу которых ребёнок считает, что они у него имеются, и Я-потенциальное, куда входят как положительные черты, которые ребёнку хотелось бы у себя видеть, так и отрицательные, которые он бы не хотел иметь. Разумеется, этот процесс находится ещё как бы в зародыше и имеет несколько специфические формы. Так, ребёнок шестого года жизни не говорит и не думает, что он хотел бы иметь те или иные черты характера, как это происходит с подростками. У дошкольника это обычно приобретает форму желания быть похожим на персонаж сказки, фильма, рассказа, на кого-нибудь из знакомых людей. Ребёнок может воображать себя этим персонажем, подчёркиваем — не играть его роль, а именно воображать, приписывая себе его качества.

В Я-реальное входят как положительные качества, так и те особенности, которые ребёнка огорчают. Например, я уже умею читать, но я плохо бегаю. Следует подчеркнуть, что образ Я — это не только знания о том, какие особенности присущи ребёнку. Это ещё и отношение к этим особенностям. Например, девочка видит и знает, что у неё короткие волосы, но ей это очень не нравится и она мечтает о длинной косе. Или ребёнок знает, что умеет считать до 1000, и очень гордится этим.

Однако в отличие от хорошего счёта и плохого бега, которые мирно уживаются в Я-реальном, противоположные характеристики Я-потенциального резко противостоят друг другу, олицетворены в разных образах, и поэтому Я-потенциальное целесообразно как бы разделить на две противостоящие друг другу части: Я-потенциальное плюс и Я-потенциальное минус. В результате образ Я ребёнка приобретает к 6 годам сложное строение. Эти изменения в образе Я имеют огромное практическое значение. Содержание этих трёх разных частей образа Я определяет в первую очередь соблюдение ребёнком норм морали и существенно влияет на все стороны его поведения.

В Я-реальное у разных детей входит разное содержание. Разные дети знают о себе разные вещи и относятся к ним по-разному. Так, один знает, какого цвета у него глаза, но никогда не задумывается о длине рук. Другой вполне осведомлён об этом. Девочки, как правило, больше знают о своей внешности, чем мальчики, и не только знают, но и испытывают по данному поводу гордость или огорчение. Это же относится к знаниям и умениям, предпочтениям и качествам личности.

Весьма большие индивидуальные различия обнаруживаются и в общем отношении детей к себе. Так, некоторые дети убеждены, что они не просто «хорошие» или «очень хорошие» (такое отношение свойственно данному возрасту и является нормальным), но «самые лучшие в мире», т. е. обнаруживают полное отсутствие какой-либо самокритичности. Другую крайность представляют дети, считающие себя «плохими». Такое

несвойственное возрасту отношение к себе лишает их уверенности в своих возможностях или вызывает озлобление.

Источником отношения ребёнка к себе являются оценки и отношение к нему окружающих взрослых. «Лучшие в мире» полагают, что все близкие оценивают их подобным образом. «Плохие», наоборот, убеждены, что кто-то из самых близких людей ценит их не очень высоко.

Изучение большого числа детей показало, что они имеют совершенно определённое мнение о том, как к ним относятся окружающие. Вопрос, насколько это понимание является верным, в данном случае не имеет значения. Важно, как сам ребёнок воспринимает это отношение, ибо ведёт он себя в соответствии с тем, как оно видится ему. В большинстве случаев дети считают, что лучше всех к ним относятся бабушки, затем мамы, папы.

Отношение к взрослому. До сих пор взрослый был для ребёнка безоговорочным и непререкаемым авторитетом. В 5 лет появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета.

Отношение к сверстникам. На шестом году жизни ребёнка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа его взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такого уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во-вторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребёнок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими. Развитие произвольности, а также интеллектуальное и личностное развитие позволяют самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру.

Интерес ребёнка к себе и своим качествам, получающий дополнительный стимул благодаря развитию представлений о себе, распространяется и на сверстников. Происходит как бы разделение детей на более заметных и популярных, пользующихся симпатией и уважением

сверстников, и детей малозаметных, не представляющих на этом фоне интереса для остальных.

Это разделение порождает поистине драматические коллизии, а иногда весьма неприятные типы взаимоотношений. Не секрет, что некоторые «популярные» дети «берут взятки» (игрушки, сладости) за то, чтобы принять в свою игру «рядового» ребёнка. Возникают симпатии и антипатии, проявления которых глубоко переживаются детьми. Так, длительные и сильные огорчения ребёнку начинает доставлять нежелание привлекательного в его глазах сверстника играть и общаться с ним. Что касается усложнения самих взаимоотношений, то среди них появляются такие сложные формы, как обман и мелкий шантаж. Наряду с объективным расширением и усложнением взаимоотношений идёт обдумывание, обсуждение и осознание как самих взаимоотношений, так и поступков и качеств сверстника.

Новыми сторонами, определяющими отношение детей друг к другу и чрезвычайно занимающими их, являются их личные качества и характер взаимоотношений.

Диапазон личностных качеств, фиксируемых ребёнком у сверстника, достаточно велик («Честная девочка», «Она врунья», «Она ябеда», «Маша умная и добрая», «Всегда воображает и хвастается», «Он самый сильный, но никого не бьёт», «Любит командовать другими», «Он хоть и маленький, но очень умный» и т. п.). Взаимоотношения также осознаются и фиксируются («Я с девчонками не вожусь», «Мы все подружки» и т. п.).

1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы старшей группы

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Рабочей программы:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской

деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными

представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

По итогам освоения РП ребёнок:

- имеет физическое развитие, соответствующее возрастным нормативным показателям; у него сформированы основные физические качества, потребность в физической активности, движении; проявляет индивидуальный интерес к какой-то форме двигательной активности (спорт, хореография);
- владеет основными культурно-гигиеническими навыками; самостоятельно и осознанно их реализует в своей жизнедеятельности;
- понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья окружающих, имеет соответствующее возрастным возможностям представление о безопасном поведении в быту, в природе, среди незнакомых людей;
- познавательно активен, любознателен, способен самостоятельно исследовать, экспериментировать, находить разнообразную информацию в различных источниках — книгах, энциклопедиях, фильмах, а также умеет задавать взрослым интересующие вопросы; имеет собственную сферу интересов;
- самостоятелен и одновременно умеет обращаться ко взрослым за помощью;
- заинтересован в учении и совершенствовании собственной компетенции в разных областях деятельности, владеет универсальными

предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;

- эмоционально отзывчив, способен к сопереживанию и сочувствию, откликается на эмоции близких людей, сопереживает персонажам при восприятии произведений художественной литературы, театра, кино, изобразительной деятельности, музыки, а также красоты окружающего мира, природы;
- общителен, умеет адекватно использовать вербальные и невербальные средства коммуникации, способен вести диалог и выражать свои мысли с помощью монологической речи; умеет договариваться со сверстниками, планировать совместную деятельность, владеет навыками сотрудничества; владеет стилем коммуникации со взрослыми и сверстниками и произвольно может изменять его;
- способен произвольно управлять своим поведением и планировать действия;
- соблюдает общепринятые нормы и правила поведения — в том числе на улице (дорожные правила), правила поведения в общественных местах (театр, магазин, поликлиника, транспорт и т. п.);
- имеет базовые ценностные представления и руководствуется ими в собственном социальном поведении;
- интеллектуально развит в соответствии с возрастными возможностями, способен решать интеллектуальные задачи;
- инициативен в деятельности, способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
- имеет первичную целостную картину мира, представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе; принадлежности других людей к определённому полу; культурных ценностях;
- обладает сформированными умениями и навыками (речевыми, изобразительными, музыкальными, конструктивными и др.), необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности;

- доброжелателен и спокоен, дружелюбен к другим людям и живым существам;
- осознаёт себя гражданином России;
- психологически устойчив к неуспеху и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности;
- хочет учиться и стать школьником, рассматривая это как новую желаемую и привлекательную ступень собственной взрослости;
- имеет чувство собственного достоинства и способен уважать других;
- обладает живым воображением, способен к фантазии и творчеству в разных формах.

Педагогическая диагностика осуществляется 2 раза в год в соответствии с методическим пособием МБДОУ № 90 «Система оценки индивидуального развития детей в соответствии с ФГОС ДО».

II Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребѐнка (в пяти образовательных областях)

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией примерной основной образовательной программы дошкольного воспитания, образования и развития детей от 2 месяцев до 8 лет в условиях детского сада «Радуга», под ред. Т.И.Гризик, Т.Н.Дороновой, Е.В.Соловьевой, С.Г.Якобсон, ООП ДО МБДОУ № 90.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и

эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия) в играх с правилами; при выполнении заданий на воспроизведение образца; при обучении работе по словесной инструкции; в рамках работы по обучению движению; в контексте общения со взрослым; в контексте поведения в обществе;
- формировать способность к адекватной оценке результатов деятельности, в том числе собственной;
- поддерживать в детях мотивации к познанию, созиданию, общению, игре;
- расширять представления детей о способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд и мир увлечений);
- развивать способность в течение длительного времени разворачивать систему взаимосвязанных целей;
- помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей;
- закладывать основу психологической устойчивости к неуспеху и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление;

- формировать предпосылки трудовой деятельности;
- формировать начальные навыки сотрудничества в продуктивной деятельности, партнёрства в движении, музицировании, коллективном исполнении, командных видах спорта.
- формировать навык подчинения своего поведения правилу в игре (настольной, шансовой, спортивной, сюжетной, подвижной).

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- продолжать формировать представление о добре и зле; транслировать детям общечеловеческие ценности;
- воспитывать патриотизм, обогащая детей знаниями о родной стране — России;
- воспитывать патриотизм через формирование уважения к родной культуре и гордости за неё;
- воспитывать детей в духе уважения и интереса к различным культурам;
- систематизировать представления детей о труде: что такое профессиональный труд; сфера производства и сфера услуг;
- дать представление о деньгах, истории их происхождения, заработной плате; о роли денег в жизни современного сообщества людей.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- поддерживать и укреплять в детях уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность;
- содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками, формировать их как доброжелательные и равноправные:
- предотвращать негативное поведение; обеспечивать каждому ребёнку физическую безопасность со стороны сверстников;

- способствовать осознанию детьми необходимости соблюдать правила, нормы жизни группы;
- формировать заботливое отношение к более младшим детям, желание и готовность заботиться о них, помогать им и защищать их;
- укреплять доверие и привязанность ко взрослому, реализуя потребность ребёнка во внеситуативно-личностном общении.
- формировать отношение к окружающему миру:
  - закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру;
  - содействовать проявлению уважения ко всему живому;
  - способствовать гуманистической направленности поведения;
  - поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия;
  - поддерживать познавательное отношение к миру;
- закладывать основы морального поведения:
  - формировать представления о положительных и отрицательных поступках и их носителях;
  - формировать противоположное отношение к носителям бытующих в детском обществе одобряемых и осуждаемых поступков;
  - вносить в образ Я ребёнка представление о наличии у него положительных моральных качеств;
  - формировать способность принимать критику взрослых и сверстников;
- содействовать становлению ценностных ориентаций:
  - приобщать детей к общечеловеческим ценностям;
  - приучать уважать права и достоинство других людей: родителей, педагогов, детей, пожилых людей;
  - побуждать детей проявлять терпимость к тому, что другой человек не такой, как они;

- формировать важнейшие векторы нравственного, духовного развития: ориентацию на продуктивный и необходимый для других людей труд; ориентацию на стабильную семейную жизнь; ясные представления о добре и зле; приверженность ценностям справедливости, правды, взаимопомощи, сострадания, уважения к жизни каждого существа, верности, доброты; уважение к старшим, к культуре и истории своего народа и к своей стране;

- развивать эмпатию: при восприятии произведений художественной изобразительного и музыкального искусства вызывать у детей чувство сострадания к тем героям, которые попали в сложную жизненную ситуацию, нуждаются в помощи или испытывают тревогу, волнение, физическую боль, огорчение, обиду.

*Формирование навыков безопасного поведения осуществляется по «Программе обучения детей Правилам дорожного движения в ДОУ г.Кемерово», Т.Б. Соколовой., «*Безопасное детство» /авт.-сост. А.В. Юрченко, Т.В. Терехина, С.А. Березикова, Т.В. Новоселова: образовательная программа.

Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях о многообразии стран и народов мира.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

содействовать становлению мотивации учебной деятельности через рассказы о важности учения для успешности во взрослой жизни, о школе, посредством экскурсий в школу;

- формировать предпосылки трудовой деятельности:
  - продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых;
  - дать детям представления о существующем обмене товарами и услугами;
- развивать в детях интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию;
- систематически проводить познавательные практикумы (эксперименты, опыты), а также викторины, конкурсы и др.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения и содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности, упорядочивать и систематизировать полученную и получаемую информацию о мире (с приоритетом содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности);
- развивать самостоятельную познавательную активность;
- обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире;
- подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия — семья, Родина и т. д.):

- знакомить с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и др.) и символами (например, государственная символика, символы Олимпийских игр и пр.);
- закреплять и расширять полученные сведения о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт (расшифровка известных знаков, создание своих символов);
- формировать у детей интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты;
- формировать у детей личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части суток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и др.); формировать у детей умение планировать свою деятельность и жизнь;
- показывать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям, к месту, где родился и живёшь;

- начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами, со странами и народами);
- закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и др.):
  - расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей; показывать, что рукотворный мир — это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов);

- развивать интерес к событиям спортивной и физкультурной жизни страны;
- знакомить детей со строением и работой некоторых органов и систем организма (элементарный, адаптированный к возрасту уровень);

- закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о мире природы:
  - продолжать знакомить детей с жизнью животных и растений в разных условиях;
  - расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы;
- на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире; подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие;
- показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы: времена года, их ритмичность и цикличность, формировать умение наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- формировать и укреплять познавательное отношение к миру:

знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, телескоп, микроскоп, компьютер и др.), показывать их роль и значение в жизни человека;

- формировать интерес к книге как к источнику информации;
- формировать эмоциональное отношение к окружающему миру, закладывая основы бережного и заботливого отношения к нему:
  - формировать основы экологической этики, разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле;

- формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека);
- формировать чувство ответственности за судьбу планеты. Активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды;

- формировать созидательное отношение к окружающему миру, поощряя желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-либо.

Образовательная область «Познавательное развитие»: математические представления предполагает:

- формирование познавательных действий и представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира — форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- знакомить с операциями счёта и измерения как способа выражения количества через число;
- развивать представление о необходимости наименования результата счёта и измерения;
- сформировать представление об алгоритме операции измерения: использование единицы измерения, инструмента или прибора измерения, определение результата измерения. Знакомить единицами измерения различных величин, часто используемых в жизни (масса, объём, длина, температура, временные интервалы);
- учить отличать ситуации, в которых необходимо использовать измерение, от ситуаций, в которых могут использоваться и пересчёт, и измерение;

- учить алгоритмам действий отсчёта и пересчёта. Дать представление об алгоритме счётной операции: каждый элемент совокупности только один раз ставится в соответствии с числом натурального числового ряда. Дать представление о необходимости наименования результата счёта;
- формировать начальные навыки коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения;
- развивать предпосылки творческого продуктивного мышления— абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- развивать представление о количестве, которое может быть выражено с помощью числа через операции счёта или измерения;
- формировать представление об изменении и сохранении количества;
- дать представление об арифметических действиях сложения и вычитания;
- знакомить со знаками «+» и «–»для обозначения арифметических действий;
- знакомить с задачей, дать представление о составлении и решении задач на сложение и вычитание в пределах первого десятка;
- формировать представление об обратимых и необратимых изменениях;
- знакомить с натуральным числовым рядом. Обеспечивать понимание детьми закономерности построения натурального числового ряда (каждое следующее число больше предыдущего на одну единицу);
- развивать представление о составе каждого из чисел первого десятка из двух меньших чисел;
- формировать навыки прямого и обратного счёта в пределах первого десятка;

- формировать операцию пересчёта дискретных предметов в пределах 10;
- формировать операцию отсчёта по заданному числу предметов в пределах 10;
- закреплять знание названий геометрических фигур. Создавать ситуации, в которых дети по словесному описанию (определению) называют геометрическую фигуру;
- закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, обозначающих цвет предмета или его изображения, включая основные названия оттенков;
- закреплять умение определять направления относительно себя (вверх— вниз, назад— вперёд, вправо— влево);
- совершенствовать умение правильно описывать пространственное расположение предметов относительно друг друга, делая это не только с опорой на реальные предметы, но и по картинке;
- формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков; закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа — овощи и т. п.);
- совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум признакам, заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим ребёнком.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- формировать отношение к математике как науке. Прививать детям вкус к размышлению и рассуждению, поиску решений, учить получать удовольствие от прилагаемых интеллектуальных усилий и достигнутого интеллектуального результата;
- изучать интересы детей с целью раннего выявления математической одарённости;

- читать детям сказки, формирующие ценностное представление об интеллекте,— «плутовские истории» типа «Вершки и корешки», «Заяц и черепаха».

Образовательная область «Речевое развитие» включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя развитию коммуникативной деятельности:

- развивать способности к использованию диалога в общении со взрослыми и сверстниками путём формирования активной коммуникативной позиции с использованием элементарных правил ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада);
- развивать способность к выражению своих мыслей путём построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа).

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- обогащать словарь:

- расширять словарный запас детей на основе формирующихся у них богатых представлений о мире; активизировать его в самостоятельных высказываниях;
- продолжать формировать видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, овощи, игрушки, транспорт, растения, животные и др.) и отвлечённые обобщённые понятия (добро, зло, красота, смелость и т. д.) с их последующей дифференциацией (обувь — летняя, зимняя, демисезонная; транспорт — наземный, воздушный, водный, подземный);
- развивать смысловую сторону речи;

- формировать грамматический строй речи:
  - осваивать морфологическую систему русского языка (изменение по родам, числам, лицам, временам): употребление имён существительных во множественном числе (один — много); образование формы родительного падежа множественного *числа существительных трудных форм (улей — ульев, пень — пней, лоб — лбов, карась — карасей и др.); согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами;*
  - упражнять в правильном употреблении категории рода (женского, мужского, среднего);
  - практически освоить некоторые способы словообразования;
  - учить составлению (употреблению правильного порядка слов) и распространению предложений за счёт однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых); составлению сложных конструкций предложений (сложносочинённых и сложноподчинённых);
- закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения (*в, на, за, из, с, под, над, между, перед, из-за, из-под* и др.); развивать произносительную сторону речи:
  - развивать речевой слух: фонематический и фонетический;

- уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка, используя анализ артикуляции (по пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи) в игровых упражнениях, речевых играх и т. д.;
- совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию звуков: свистящих и шипящих [с — ш], [з — ж], [ц — с]; звонких и глухих [ж — ш], [з — с], [б — п], [д — т], [г — к], [в — ф]; соноров [р — л]; твёрдых и мягких [с — с’], [з — з’] , [п — п’], [б — б’], [т — т’], [д — д’], [к — к’], [г — г’], [в — в’], [ф — ф’], [р — р’], [л — л’];
- упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные — согласные, мягкие — твёрдые);
- работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение;
- предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова); определять последовательность звуков в словах;
- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам; короткого высказывания по предложениям;
- развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и т. д.;
- развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих;
- развивать и совершенствовать связную речь;
- осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму);

- знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:
    - поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе;
    - обсуждать с детьми смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка;
    - учить анализировать тексты на доступном уровне;
    - знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы;
    - формировать потребность ежедневного обращения к художественной литературе;
    - воспитывать интерес к книге: систематически знакомить детей с авторами литературных произведений, обращать их внимание на оформление книги (иллюстрации и их авторов); формировать навыки бережного обращения с книгой;
    - создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и т. д.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции):
    - знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного тру да и учить применять их на практике;
    - побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация); использовать разнообразные материалы для создания художественного образа;
    - поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов;
- формировать умение создавать постройку, конструкцию, рисунок, скульптуру, прикладное изделие по образцу разной степени сложности;
- формировать представление об алгоритме действий, учить действовать по алгоритму с опорой на схему;
- учить действовать по словесной инструкции;
- учить создавать продукт в сотрудничестве, партнёрстве (в паре, коллективно) и обеспечивать необходимые для этого условия;
- создавать выставки, экспозиции;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая различные возможности и предложения;
- совершенствовать навыки пения и движения под музыку, развивая чувство ритма и звуковысотный слух, навыки интонирования:
    - совершенствовать навыки пения индивидуально;
    - учить танцевальным движениям под музыку; побуждать детей к элементарному самостоятельному музицированию:

- учить музицировать индивидуально и ансамблем, совершенствуя умение согласовывать свои действия с действиями партнёров;
- создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты;
- расширять круг навыков прикладного художественного ручного труда.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- знакомить детей с произведениями о детях в стихах и прозе;
- знакомить с произведениями театра и кино о детях;
- знакомить с творчеством русских композиторов (П. И. Чайковский, Н. А. Римский-Корсаков);
- давать представление о прикладных видах художественного творчества (по выбору): ювелирное искусство, создание одежды, литьё, резьба по дереву, кружево и т. д.;
- давать представление об эстетике в быту: дизайн предметов обихода; создание интерьера, дизайн мебели, светильников; эстетика в кулинарии;
- давать представление о людях творческих профессий: как они обучаются, где и как работают;
- давать представление о ландшафтном дизайне, искусстве создания парка, сада).

Образовательная область «Физическое развитие» включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба

организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Педагог должен охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни:

- содействовать полноценному физическому развитию:
  - создавать условия для совершенствования основных физических качеств;
  - продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности;
  - обогащать двигательный опыт детей за счёт общеразвивающих и спортивных упражнений;
  - обучать детей технике выполнения основных движений;
  - обеспечивать безопасность жизнедеятельности;
- укреплять здоровье детей:
  - широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия;
  - следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности;
  - укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода);
  - избегать перегрузки организованными занятиями;

- обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе;
- формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую брезгливость и стремление к чистоте;
- развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены; совершенствовать навыки самообслуживания.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- поощрять двигательную активность ребёнка и создавать условия для её развития путём развития основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость), а также удовлетворения потребности ребёнка в движении в течение дня;
- обучать детей элементам спортивных игр, осваивать их правила и учиться подчиняться им. Совершенствовать навыки произвольности, тренировать внимание, скорость реакции в подвижных играх;
- дать представление о совместной распределённой деятельности в команде. Учить детей действовать в команде.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- формировать основы культуры здоровья:
  - рассказывать детям о строении и работе важнейших органов и систем организма;
  - знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. Учить предвидеть простейшие последствия собственных действий;

- закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих (отворачиваться, когда кашляешь; закрываться платком, когда чихаешь);
- расширять знания о правилах безопасного поведения на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осознанное выполнение требований безопасности;
- поддерживать проявления осторожности и осмотрительности.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности, приобщая детей к ценностям физической культуры и занятий спортом.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Вариативные формы реализации Рабочей программы являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования. Обновление содержания дошкольного образования неизбежно влечѐт за собой и обновление его внешних выражений: происходит «сбрасывание» старых (учебное занятие) и возникновение новых (проектная деятельность, ситуации, мастерская, коллекционирование, викторины и конкурсы и др.) форм. Изменяются в соответствии с обновлѐнным содержанием и старые, классические формы (беседа, разговор, экскурсии, наблюдения, рассматривания и др.), которые не теряют своей актуальности в образовательной деятельности. Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Игра — это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации ООП, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской,

коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы — сюжетную игру и игру с правилами. *Сюжетная игра* может быть ролевой, в которой ребѐнок выполняет роль, действуя от первого лица, и режиссѐрской, при осуществлении которой ребѐнок выполняет роль от третьего лица, присваивая еѐ игрушке.

В играх *с правилами*, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами. *Подвижные игры* — оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребѐнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребѐнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т. д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увѐртывании и т. д; к спортивным играм — баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.

Театрализованные игры имеют особое значение для социализации и культурации дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребѐнка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Программы во всех образовательных областях: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «физическое развитие». Характерными особенностями театрализованной игры является литературная или фольклорная основа содержания и наличие зрителей.

Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы: *драматизации* и *режиссѐрские*.

В игре-драматизации ребѐнок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаѐт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры-драматизации являются игра-имитация образов животных, людей, литературных персонажей; ролевой диалог на основе фрагмента текста; инсценирования произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям; игра-импровизация с разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки. В режиссѐрской театрализованной игре ребѐнок, действуя игрушками или их заменителями, организует деятельность как сценарист и режиссѐр, озвучивая роли героев и комментируя сюжет. Виды режиссѐрских игр определяются в соответствии с разнообразием театров, используемых в детском саду: настольные плоскостной и объѐмный, игрушечный, кукольный (би-ба-бо, пальчиковый, марионеток) и т. д.

В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит *дидактическим играм*: подвижным, настольно-печатным, компьютерным. Дидактические игры для детей дошкольного возраста могут быть объединены в тематические циклы с учѐтом общности решаемых в ходе реализации Программы задач психолого-педагогической работы или на основе примерного календаря праздников. Педагогически целесообразной формой работы являются различные *игровые ситуации*, направленные на приобретение ребѐнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

Чтение — основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форм развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие»,

«художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие». Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер.

При реализации образовательной области «художественно-эстетическое развитие» очевидна необходимость интеграции основных видов продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования и художественного труда) ребѐнка. Для развития продуктивной деятельности детей у педагогов существует множество возможностей. Педагоги могут использовать интегрированную образовательную деятельность, интегрированные циклы образовательной деятельности и информирования у детей тех интегративных качеств, которые они должны приобрести в результате освоения Программы.

Одной из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми и реализации Программы выступает мастерская. *Мастерская* как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность. К психолого-педагогическим условиям организации образовательной деятельности с детьми в форме мастерской относятся: стиль поведения взрослого (непринуждѐнно-доверительный); рабочее пространство, на котором разворачивается совместная работа (место воспитателя за общим столом рядом и вместе с детьми); отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определѐнной части работы или такой же работы, как у детей) и т. п.

Психолого-педагогическая работа по развитию ребѐнка-дошкольника в ДОУ предполагает организацию включения его в череду разнообразных, меняющихся *ситуаций*, которые позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, государстве и самом себе. Ребѐнок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют

активизировать у ребѐнка познавательный интерес, а также сформировать определѐнный опыт.

Источником для разработки педагогами ситуаций разных видов, как формы образовательной работы ДОУ, может послужить многое: факты из окружающей жизни, художественная литература, рассказы людей, средства массовой информации, психолого-педагогическая литература и др. Условно образовательные ситуации можно разделить на следующие виды: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Коллекционирование, как форма работы с детьми, эффективно используется при реализации задач практически всех образовательных областей.

Формы работы с детьми по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	**Старший дошкольный возраст**
Физическое развитие	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание Интегративная деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация.

	Экскурсия Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание. Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность
Речевое развитие	Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение. Рассказ. Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра
Познавательное развитие	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование

	Моделирование Реализация проекта Игры с правилами
Художественно – эстетическое развитие	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально - дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт - импровизация Музыкальная сюжетная игра

Вариативные методы реализации Рабочей программы

В самом общем виде *методы* можно рассматривать как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Несмотря на то, что само применение методов осуществляется в процессе взаимодействия всех участников образовательных отношений, их предварительный выбор определяется взрослым и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы и

логики еѐ представления, применяемой методики и (или) технологии, наличия определѐнных условий и др. Совокупность факторов может учесть только педагог и соответственно сделать в каждой конкретной ситуации свой, субъективный выбор.

С учѐтом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие группы методов реализации Программы: *методы мотивации и стимулирования* развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности; *методы создания условий,* или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности; *методы, способствующие осознанию* детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Эффективными и мягкими являются косвенные, непрямые методы, к которым можно отнести образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др. Они уже упоминались в качестве форм реализации Программы, но при их правильной организации со стороны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и саморегуляция всей эмоционально-волевой сферы ребѐнка, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать.

Методы создания условий или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности. Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Охарактеризуем некоторые из них. Наибольшую эффективность на ранних этапах развития детей имеет метод *приучения* к положительным формам общественного поведения.

Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости

определѐнных форм поведения и постепенной выработке полезной привычки.

Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых.

Упражнение как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребѐнка и его поведения. Взрослый должен организовать таким образом процесс реализации Программы, чтобы у ребѐнка была возможность совершения, например, одного и того же действия в каком-либо виде деятельности, но в разных ситуациях, условиях, обстоятельствах.

Образовательные ситуации — это преднамеренно созданные педагогом или естественно возникшие в ходе реализации Программы жизненные обстоятельства, ставящие ребѐнка перед необходимостью выбора способа поведения или деятельности. Образовательные ситуации общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим, прочие помогают дошколятам осваивать новые нормы и способы поведения и деятельности, закреплять уже освоенные.

Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности. Данная группа методов базируется на положении о единстве сознания и деятельности, в неѐ входят *рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение* и др. Данная группа методов является традиционной и хорошо знакома практикам.

Необходимо отметить, что выделение данных групп методов весьма условно. Каждый метод можно использовать в зависимости от потребностей реализации Программы в целях стимулирования деятельности детей, создания условий для приобретения ими опыта или осознания этого опыта. То есть методы реализации Программы, так же, как и формы реализации, являются системными, интегративными образованиями. Необходимо также

подчеркнуть, что фактически все формы реализации Программы могут выступать и в качестве методов. Например, «проектная деятельность детей», являющаяся большой формой реализации Программы, многими педагогами рассматривается в качестве универсального, интегративного *метода проектов*. Помимо развития исследовательской активности и познавательно-практической деятельности участников проекта как основного предназначения данного метода, проект открывает большие возможности для воспитания детских дружеских взаимоотношений и сотрудничества, развития социальных чувств и представлений. Проект расширяет ориентировку дошкольников в окружающем мире и развивает самосознание. В условиях совместного проекта дошкольник получает представление о своих возможностях, умениях, потребностях, сравнивает себя со сверстниками, образ «я» ребѐнка становится более полным и осознанным.

Особого внимания в целях реализации Программы заслуживает классификация методов по характеру деятельности взрослых и детей (на основе классификации, предложенной И. Я. Лернером. М. Н. Скаткиным):

- информационно-рецептивные;
- репродуктивные;
- проблемного изложения;
- эвристические;
- исследовательские.

Особенности применения указанной классификации изложены в таблице.

Название метода и его краткая характеристика	**Особенности деятельности взрослого**	**Особенности деятельности ребѐнка**
Информационно-рецептивный метод — экономный путь передачи информации	Предъявление информации, организация действий ребѐнка с объектом изучения	Восприятие образовательного материала, осознание, запоминание
Примеры применения: Распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура,		

форма, цвет и др.), рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение.		
Репродуктивный метод основан на многократном повторении ребѐнком информации или способа деятельности.	Создание условий для Воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением	Актуализация представлений, воспроизведение знаний и способов действий по образцам, запоминание
Примеры применения: Упражнения (без повторения!) на основе образца воспитателя, беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель.		
Проблемный метод (метод проблемного изложения) – педагог ставит проблему и показывает путь еѐ решения	Постановка проблемы и раскрытие пути еѐ решения в процессе организации опытов, наблюдений в природе и др.	Восприятие образовательного материала, осознание представлений и проблемы, мысленное прогнозирование способов решения, запоминание
Примеры применения: Рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идѐт применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображѐнной коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.		
Эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях).	Постановка проблем, предъявление заданий для выполнения отдельных этапов решения проблем, планирование шагов решения, руководство деятельностью детей.	Восприятие и осмысление задания, Актуализация представлений, Самостоятельное решение части задачи, запоминание.
Примеры применения: Упражнения (без повторения!) конструктивного характера (перенос		

освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа		
Исследовательский метод направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем	Составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов	Восприятие проблемы, составление плана еѐ решения (совместно с воспитателем), поиск способов, контроль и самоконтроль
Примеры применения: Творческие задания, опыты, экспериментирование		

Вариативные средства реализации Рабочей программы

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе должна быть создана развивающая среда с учѐтом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Особое место занимают в ней средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов. Общепринято их деление на:

- *демонстрационные* (применяемые взрослым) и *раздаточные* (используемые детьми);

- *визуальные* (для зрительного восприятия),

- *аудийные* (для слухового восприятия), *аудиовизуальные* (для зрительно-слухового восприятия);

- *естественные* (натуральные) и *искусственные* (созданные человеком);

- *реальные* (существующие) и *виртуальные* (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- *двигательной* (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания,

занятий с мячом и др.);

- *игровой* (игры, игрушки);

- *коммуникативной* (дидактический материал);

- *чтения* (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- *познавательно-исследовательской* (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);

- *трудовой* (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- *продуктивной* (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный мате риал, конструкторы, природный и бросовый материал);

- *музыкально-художественной* (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Должны применяться не только *традиционные* (книги, игрушки, картинки и др.), но и *современные*, а также *перспективные* дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребѐнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

Модель организации совместной деятельности взрослых и детей в учреждении

Совместная деятельность взрослого и детей	**Самостоятельная деятельность**	**Взаимодействие с семьями**
Двигательная: подвижные дидактические игры, с правилами, игровые упражнения, соревнования.	*Организация развивающей среды для самостоятельной*	Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.

Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. *Продуктивная:* мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов. *Коммуникативная:* беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. *Трудовая:* совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. *Познавательно-исследовательская:* наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. *Музыкально-художественная:* слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением). *Чтение художественной литературы:* чтение, обсуждение, разучивание.	*деятельности детей:* двигательной, игровой продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской	Совместное творчество детей и взрослых.

Модель организации образовательного процесса на день

Направление развития ребенка	**1-я половина дня**	**2-я половина дня**
Старший дошкольный возраст		
Физическое развитие	Прием детей на воздухе в теплое время года. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта). Закаливание в повседневной	Гимнастика после сна. Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по массажным дорожкам). Физкультурные досуги, игры и развлечения. Самостоятельная двигательная деятельность.

	жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны). Специальные виды закаливания. Физкультминутка на занятиях. Физкультурные занятия. Прогулка в двигательной активности.	Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).
Познавательно-речевое развитие	Занятия познавательного цикла. Дидактические игры. Наблюдения. Беседы. Экскурсии по участку. Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе. Эстетика быта. Тематические досуги в игровой форме. Работа в книжном уголке. Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения). Сюжетно-ролевые игры.
Художественно-эстетическое развитие	Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности. Эстетика быта. Экскурсия в природу. Посещение музеев.	Музыкально-художественные досуги. Индивидуальная работа.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является *ситуационный подход*.

Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация,* т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной

период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и не материальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непрерывной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных

прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в *образовательную деятельность в режимные моменты*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет *принцип продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. Непрерывная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая

деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В плане непрерывной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и

общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам; – рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

– подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

– наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

– экспериментирование с объектами неживой природы;

– сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

– элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; – свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и

творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создаѐтся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссѐрская, игра - драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социальноэмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и

моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы направления поддержки детской инициативы.

Поддержка детской инициативы является залогом успешного развития таких социально-значимых качеств ребенка, как инициативность, самостоятельность и способность брать на себя решение задач, обладающих просоциальными ценностями, осознавать необходимость достижения цели с позиции должного.

В образовательном процессе ребѐнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребѐнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребѐнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребѐнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора.

Задача педагога в этом случае — помочь ребѐнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребѐнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определѐнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребѐнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребѐнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счѐт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др.

Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы.* Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всѐ сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребѐнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и

событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребѐнка, в его эмоциональном развитии.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является вне ситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Партнёрство с семьёй строится на основе взаимного уважения и добровольности.

Общий стиль взаимодействия и его содержательную направленность определяет руководитель организации. Он знакомит семью с целями и ценностями организации и её корпоративной культурой.

Цели, задачи и формы взаимодействия с семьёй

Цель взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи дошкольной образовательной организации по работе с семьёй:

- постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;
- повышать психологическую компетентность родителей; учить родителей общаться;
- с детьми в формах, адекватных их возрасту; не травмирующим приёмам управления поведением детей;
- убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребёнка школьного возраста;
- учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
- создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной образовательной организации; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;
- помогать родителям правильно выбрать школу для ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;
- постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье.

Современный родитель стремится к диалогу, он хочет, чтобы его пожелания по воспитанию ребёнка учитывались, его мнение было услышано, его взгляды были учтены в работе воспитателей. Сделать это нелегко.

Построение гармоничного, адекватного взаимодействия с родителями требует много терпения, такта, мудрости.

Как показывают исследования, наиболее сложными являются следующие области построения детско-родительских отношений:

- проблема свободы воли ребёнка и границ необходимого контроля его поведения со стороны взрослого;
- способы воздействия на поведение ребёнка (проблема поощрений и наказаний);
- проблема самоконтроля взрослого, управления своими эмоциями и рефлексии своего родительского поведения.

В связи с этим можно выделить следующие основные направления взаимодействия дошкольной организации с семьями детей:

- обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;
- формирование здоровья детей (родителями совместно с педагогами групп и специалистами, медицинской и психологической службами), построение индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка;
- установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);
- предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;
- создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей;
- создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

Перечислим формы сотрудничества с родителями воспитанников дошкольной организации:

- общая лекция об особенностях ребёнка соответствующе го возраста с общими рекомендациями по созданию развивающей среды;
- выдача каждой семье печатной памятки, в которой содержится краткое резюме положений лекции;
- подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей;
- создание библиотечки для родителей, в том числе периодических изданий — методических и познавательных;
- индивидуальные консультации с учётом особенностей каждого ребёнка (подвижность, темперамент, интересы и т. п.);
- семинар-практикум;
- мастер-класс;
- дискуссионный клуб;
- круглый стол.

Наиболее эффективными формами взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников с точки зрения повышения родительской компетентности являются:

- *ролевая игра,* направленная на поиск нестандартных и эффективных способов воздействия на ребёнка в различных ситуациях;
- *психологический тренинг общения,* обучение умению видеть реакцию партнёра по общению и учитывать её, меняя собственный стиль общения;
- обучение умению понимать и осознанно использовать невербальные компоненты коммуникации;
- *тренинг самоконтроля и психоэмоциональной саморегуляции; рефлексия собственного стиля родительского поведения и формирование осо*знанных установок на желаемое поведение.

Опыт показывает, что современные родители в наибольшей степени заинтересованы в активных формах обучения, таких, как практические занятия и тренинги.

Содержание работы по данным направлениям с учётом предлагаемых форм взаимодействия можно представить следующим образом:

- в части обеспечения комфортной адаптации ребёнка и семьи к детскому саду:
  - формировать доверие родителей и детей к воспитателям группы;
  - помогать ребёнку и родителям осваивать новое пространство;
  - помогать родителям осваивать осуществление всех основных режимных моментов — приёма пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры в дошкольной организации с целью синхронизации организации жизни ребёнка в семье и в детском саду;
  - обеспечивать установление контактов со сверстниками;
  - обеспечивать снижение общей тревожности родителей;
  - реализовывать заочное знакомство с группой в семье по фотографиям и в иной форме;
  - создавать и реализовывать традицию приёма нового ребёнка при его первом приходе;
  - обеспечивать поддержку инициатив ребёнка и оказывать ему необходимую помощь в режимных моментах по его инициативе;
  - предоставлять детям возможность привыкать к детскому саду, постепенно увеличивая продолжительность пребывания;
  - создавать условия для совместного пребывания малыша с родителями;
  - составлять план приёма детей в группу;
  - помогать родителям выбрать правильную линию поведения с ребёнком на период адаптации;
- в части формирования здоровья детей, построения индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка:

- проводить регулярные профилактические медицинские осмотры детей и формировать рекомендации врачей-специалистов для сохранения и укрепления здоровья детей;
- организовывать индивидуальное консультирование родителей по вопросам охраны и укрепления здоровья детей с привлечением специалистов детской поликлиники, медицинских работников и педагогов дошкольной организации;
- формировать индивидуальные информационные листки для родителей с рекомендациями по вопросам физического развития детей;
- синхронизировать режим дня в дошкольной организации и в семье ребёнка, согласовывать режим питания, с тем, чтобы сохранить здоровье ребёнка;
- привлекать родителей к участию в спортивных праздниках, днях здоровья, побуждая их поддерживать двигательную активность детей;

- в части установления контакта с родителями согласования целей и ценностей образовательной деятельности**:**
  - рассказывать об образовательной организации и программе её деятельности (руководитель дошкольной образовательной организации);
  - использовать наглядную информацию на стенах организации;
  - создавать печатную информацию об образовательной организации, выдаваемую на руки родителям;
  - проводить анкетирование родителей с целью определения их потребностей в повышении педагогической компетенции;
- в части обеспечения постоянной содержательной информации о жизни детей в группе:
  - создавать информационные стенды (информационные папки), обеспечивая сменяемость материалов на них. При отборе содержания стендов учитывать родительские интересы;

- проводить выставки детских работ;
- рассказывать родителям о жизни детей в группе и отвечать на вопросы в рамках временного регламента и равноправия;
- создавать фотоальбомы, посвящённые детским праздникам, ежедневной работе с детьми, организации прогулок, иных интересных мероприятий (конкурсов, викторин, встреч детей с интересными людьми, экскурсий и т. д.);

- в части предоставления родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте:
  - проводить родительский лекторий. Примерные темы лекций, которые проводятся, как правило, в сентябре — октябре: «Адаптация ребёнка и семьи к детскому саду», «Психологические особенности ребёнка2—3лет», «Кризис 3 лет. Психологические особенности ребёнка3—4лет», «Психологические особенности ребёнка4—5(5—6,6—8)лет»;
  - организовывать семинары-практикумы, тированные не только на сообщение родителям определённой информации, но и на формирование у них определённых навыков (общения с детьми, организации совместной с ребёнком продуктивной деятельности, организации двигательной активности детей и т. д.), на обмен опытом. Примерные темы для семинаров-практикумов: «Как вырастить помощника», «Интерьер детской и жизненное пространство ребёнка дома», «Праздник в семье», «Как развивать речь ребёнка», «Как организовать домашний театр», «Как привлечь ребёнка к художественному творчеству», «Как привить ребёнку любовь к чтению», «Что такое школьная готовность и как её сформировать у ребёнка», «Подготовка к обучению грамоте», «Дошкольник мир природы», «Развитие эмоций: почему это для ребёнка», «Чем заниматься с ребёнком летом»;

- проводить дискуссионные клубы, на которых родители могут задать интересующие их вопросы, высказать своё мнение. Примерные темы для проведения дискуссионных клубов: «Можно и нельзя дома и в детском саду», «Какую музыку мы слушаем с ребёнком», «Телевизор, кино, компьютер», «Есть ли Дед Мороз?», «Выбираем школу»;
- организовывать круглые столы с обязательным участием специалистов детского сада, а также приглашённых консультантов (психологов, врачей педиатров, учителей-логопедов, научных сотрудников и преподавателей педагогических колледжей и вузов). Примерные темы круглых столов: «Сказка в жизни ребёнка», «Игрушка в жизни ребёнка», «Мальчики и девочки», «Познавательная активность и информационное пространство ребёнка», «Сюжетно-ролевая игра и развитие дошкольника», «Одарённый ребёнок: как поддержать и развивать детские таланты», «Агрессивный ребёнок: мифы и реальность»;
- организовывать ролевые игры, направленные на поиск нестандартных и эффективных способов воздействия на ребёнка в различных ситуациях. Примеры разыгрываемых ситуаций: «Мы в магазине игрушек. Как избежать детских капризов», «Как успокоить гиперактивного ребёнка», «Как помочь ребёнку преодолеть детские страхи», «Как наше слово делом отзовётся: что и как мы говорим в присутствии ребёнка», «Как правильно наказать шалуна», «Наказание и поощрение», «Как создать для ребёнка ситуацию успеха и почему она важна для него»;
- организовывать психологические тренинги родительско-детского общения, тренинги самоконтроля и психоэмоциональной саморегуляции в разных ситуациях;

- в части создания ситуаций приятного совместного досуга с участием семей детей обеспечивать условия для привлечения родителей к организации

детских праздников, досуга, театральных спектаклей, заседаний «Клубов выходного дня» в качестве не только зрителей или спонсоров, но и активных участников, инициаторов. Поводы для организации совместного досуга: дни рождения детей, Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, сезонные праздники на основе фольклора, профессиональные праздники, международные праздники культурологической направленности — Международный день музыки, Международный день театра, Международный день детской книги, Всемирный день поэзии, Всемирный день улыбки, День славянской письменности и культуры, сезонные праздники в культурах разных стран и т. п.;

- в части создания условий для реализации творческого потенциала семьи:
- осуществлять постановку кукольных и драматических спектаклей, в которых роли исполняют родители, и показывать их детям;
- проводить для родителей мастер-классы по прикладному творчеству, декоративно-прикладному искусству: организовывать выставки совместного творчества детей и родителей, педагогов дошкольной организации; семейных коллекций;
- осуществлять творческие проекты с участием семей (театральный, концертный и т. п.);
- осуществлять семейные исследовательские проекты.

Информационная политика образовательной организации

Информация, которую родители должны получить на бумажном носителе:

- визитка руководителя с эмблемой, названием организации, контактной информацией, адресом сайта;
- памятка для родителей — листовка с описанием корпоративной культуры;

- перечень необходимых документов для поступления ребёнка в детский сад; перечень вещей, необходимых ребёнку в детском саду; рекламный буклет и иная сувенирная продукция, если таковая имеется (возможно, изготовленная детьми).

Текущая «обратная связь» о жизни группы. Работа воспитателей с семьёй может быть подразделена на ежедневную, еженедельную, ежемесячную и разовую.

Ежедневная работа складывается из:

- непосредственных коммуникаций с родителями, приуроченных к определённым режимным моментам в начале и в конце дня;
- обеспечения систематической информированности родителей о жизни ребёнка в детском саду.

Прежде всего этой цели служит информационный стенд для родителей.

Примерное содержание постоянного информационного стенда в группе:

- программа медицинских мероприятий на месяц: текущие рекомендации по закаливанию, оздоровлению, профилактике заболеваний и т. п.; перечень необходимой одежды для мальчика/девочки по сезону;
- характеристика возрастных психологических особенностей детей данной группы;
- план мероприятий для родителей на месяц;
- модель дня жизни группы;
- фамилии, имена, отчества воспитателей группы, заведующей и методиста, психолога и медицинских работников; время приёма родителей;
- фамилии, имена, отчества педагогов дополнительного образования, специалистов, их профессиональный портрет: образование, стаж, сфера творческих интересов (если есть).

В практику работы входит также обеспечение родителей памяткой об общих правилах жизни группы, а также размещение на информационном стенде (мини-стенде) ежедневного отчёта «Как мы провели день».

Еженедельно каждый родитель должен получить возможность для беседы с воспитателем об индивидуальном развитии своего ребёнка. Для того чтобы этот процесс перестал носить спонтанный и стихийный характер, нужно составить график бесед с родителями о детях. С родителями проблемных детей такие беседы при необходимости могут проводиться даже ежедневно в течение какого-то периода времени (но не более двух недель).

Как показать семье образовательную работу в группе. Желательно, чтобы огромную, инновационную и разностороннюю работу педагогов было видно сразу каждому входящему в образовательную организацию.

Достижению этой цели с успехом послужат:

- выставки детских работ в группах, а также тематические вернисажи в коридорах и холлах (для лепки и прикладного художественного творчества желательно оборудовать витрины);
- тематические стенды в коридорах с обилием содержательных фотографий большого формата; фотогалереи;
- презентации на экране или в электронных фоторамках;
- выставка публикаций о дошкольной организации;
- информация на сайте, в социальных сетях, на форуме; различного рода рекламная продукция.

Реклама образовательной организации. Реклама — часть маркетинговой деятельности организации. Она подразделяется на информационную и стимулирующую.

Дошкольная образовательная организация может использовать все существующие виды рекламы. Наиболее распространены в настоящее время следующие:

- публикация информации об организации в адресных справочниках. Эффективна и необходима в первую очередь в больших городах, с разветвлённой, сложной сетью организаций — для всех категорий организаций;
- создание сайта в Интернете;

- установка рекламных щитов — возле детского сада круглогодично, а также на оживлённых трассах города период активного выбора родителями детского сада: март май, август. Эффективна в силу новизны: дошкольные организации ещё достаточно редко пользуются данной формой рекламы;
- публикация информации, содержательных статей в местной печати;
- содержательная информация и рекламные ролики по местному или кабельному телевидению;
- разработка рекламных буклетов организации;
- разработка рекламно-информационных плакатов, листовок для размещения в детских поликлиниках, женских консультациях, жилых домах;
- подготовка адресных информационных писем для рассылки в семьи, имеющие детей дошкольного возраста;
- выпуск сувениров — предметов с символикой детского сада (майки, значки, конверты).

Творческое сотрудничество с семьёй

Сотрудничество с семьёй осуществляется в организации на уровне:

- участия в жизни группы (помощь в подготовке материалов для занятий, проведении каких-то занятий, мастер-классов, бесед с детьми; участие в праздниках; посещение мероприятий группы в качестве зрителей; помощь в организации праздничного чаепития и застолья, решении хозяйственно-бытовых проблем, создании материальной базы и развивающей среды; финансовая помощь и др.);
- тематических творческих проектов, совместных с детьми (например, проект семейного книгоиздания);
- творческих проектов самостоятельных (например, постановка спектакля для детей силами родителей);

- родительских собраний организационных (совместно с руководством организации для решения вопросов управления образовательной организацией);
- родительских коллегий проблемных(для раз решения проблемных и конфликтных ситуаций с участием детей и педагогов);
- общесадовских культурных мероприятий фестивали, театральная неделя, неделя книги, выставки коллекций и т. п.).

Перспективный план работы воспитателей старшей группы с родителями на 2019-2020 уч. г.

Возрастная группа: старшая.

Цель: установление позитивных продуктивных взаимоотношений ДОУ – Семья – Ребёнок.

Задачи:

1. Повышение активности и ответственности семей воспитанников в вопросах воспитания, обучения и развития детей.

2. Обеспечение информационно-просветительской поддержки выбора родителями направлений в развитии и воспитании посредством выработки компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребёнку, повышение уровня педагогической компетентности родителей.

3. Создание благоприятных условий для активного вовлечения семей воспитанников в жизнедеятельность ДОУ.

4. Развитие партнерских отношений с родителями в сфере досуговой деятельности детей 5 – 6 лет.

5. Реализация системы совместных мероприятий по всестороннему развитию детей 5 – 6 лет.

СЕНТЯБРЬ

Направления работы	Форма работы	Задачи	Ответственный
Информационное	1.Цикл консультаций «Что нужно знать о ребёнке	1. Повышение педагогических знаний родителей об особенностях развития	Воспитатель

просвещение родителей	5 – 6 лет» 2. Информационный стенд «Развиваем связную речь ребёнка 5 – 6 лет» 3. Индивидуальная беседа «Форма одежды в осенний период» 4. Папка – передвижка «Осень». 5. Памятка «Права детей»	детей 5–6 лет. 2. Повышение логопедических знаний родителей в вопросах речевого развития детей старшего дошкольного возраста. 3. Информирование родителей о форме одежды воспитанников на осенний период в группе и на прогулке. 4. Обогащение знаний родителей о текущем времени года (стихи, приметы и т.д.) 5. Повышение знаний родителей в области прав и обязанностей детей.	Воспитатель Логопед Воспитатель Воспитатель Воспитатель
Совместная деятельность педагогов с родителями	1.Организационное родительское собрание «Мы начинаем новый учебный год. Мы старшая группа». 2. Анкетирование « Социальный паспорт семьи». 3. Акция «Чистый участок, хорошее настроение».	1.Знакомство родителей с образовательной программой ДОУ, с планом работы на год, целями и задачи, режимом дня, сеткой занятий. 2. Сбор и анализ информации о социальном статусе семей воспитанников. 3. Подготовка территории игрового участка к осеннему периоду.	Воспитатель Ст.воспитатель Воспитатель Воспитатель Мл. восп – ль
Совместная деятельность детей – педагогов– родителей	1.Развлечение «Осенняя пора, яркая листва». 2. Выставка семейных работ «Дары Осени». 3.Стенд «Отпускной»	1.Вовлечение родителей в организацию и проведение совместного развлечения. 2. Активизация творческого потенциала семей, совместной творческой работы детей и родителей. 3. Оформление фото – стенда о проведённых каникулах семей в летний период.	Воспитатель Муз. рук – ль Воспитатель Воспитатель

Образование родителей	1.Мастер – класс «Осенние фантазии».	1.Обучение родителей технике создания осенних композиций из природного материала, поделок из овощей и фруктов.	Воспитатель

ОКТЯБРЬ

Направления работы	Форма работы	Задачи	Ответственный
Информационное просвещение родителей	1.Цикл консультаций «В здоровом теле, здоровый дух». 2. Индивидуальная беседа «Как не скучно провести выходные». 3.Информационный стенд «Правила дорожного движения» 4.Рекомендация «Воспитание добротой»	1. Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в условиях ДОУ и дома в рамках проектной деятельности. 2.Повышение педагогической грамотности родителей в области организации досуга детей. 3.Оказание родителям методической помощи в воспитании у детей навыков безопасного поведения на улицах города. 4.Повышение педагогической компетентности родителей в вопросе гуманного воспитания.	Воспитатель Воспитатель Воспитатель Воспитатель Воспитатель
Совместная деятельность педагогов с родителями	1.Мастер – класс «Закаливающий коврик» в рамках проектной деятельности. 2. Тестирование «Закаливающие процедуры» 3. Акция «Поможем птицам»	1.Обучение родителей способам и методам создания ковриков для закаливания. 2.Сбор информации знаний родителей о закаливании, составление списка закаливающихся. 3.Изготовление и установка кормушек для птиц на участке и территории ДОУ.	Воспитатель Мл. восп – ль Воспитатель Воспитатель Мл. восп – ль
Совмес	1.Праздник «Бабушкины	1.Вовлечение бабушек и дедушек в	Воспитатель

тная деятельность детей – педагогов– родителей	посиделки». 2.Выставка «Овощные чудеса». 3.Стен – газета «Бабушка рядышком с Дедушкой»	совместное проведение праздника в ДОУ, создание положительных эмоций. 2.Активизация творческих возможностей семей воспитанников, способствование совместному семейному творчеству. 3.Оформление стен – газеты ко Дню пожилого человека (фото, стихи, рисунки).	Муз. рук – ль Воспитатель Воспитатель
Образование родителей	1.Гостиная «Влияние поэзии на речевое развитие детей »	1.Повышение уровня педагогической культуры родителей в вопросе речевого развития детей.	Воспитатель Логопед

НОЯБРЬ

Направления работы	Форма работы	Задачи	Ответственный
Информационное просвещение родителей	1.Цикл консультаций «Развитие творческих способностей дошкольника» 2.Индивидуальная беседа «Вакцинация от гриппа и ОРВИ» 3. Информационный стенд «Дошкольник и компьютер» 4.Памятка «Почему ребёнок говорит неправильно» 5.Рекомендация «Осторожно! Грипп и ОРВИ»	1. Повышение педагогической грамотности родителей в художественно – эстетическом воспитании детей. 2.Предоставление родителям информация о необходимости проведения вакцинации 3. Информирование родителей о плюсах минусах использования компьютера ребёнком. 4.Пропаганда логопедических знаний и психолого – педагогическое просвещение родителей. 5. Пропаганда знаний родителей о мерах профилактики и способах лечения простудных заболеваний	Воспитатель Воспитатель Ст. мед. сестра Воспитатель Воспитатель Логопед Воспитатель

Совместная деятельность педагогов с родителями	1.Мастер – класс «Чесночница». 2.Ярмарка – выставка «Наши мамы – рукодельницы». 3.Недописанный тезис «Счастливая семья – это…»	1. Изготовление с родителями чесночных кулонов для профилактики ОРВИ и простуды. 2. Активизация участия родителей в жизни ДОУ. 3. Привлечение внимания родителей к данной теме, пропаганда семейных ценностей.	Воспитатель Воспитатель Воспитатель Мл. восп – ль
Совместная деятельность детей – педагогов– родителей	1.Праздник «День Матери» 2.Спортивный досуг «Мы здоровы и крепки, как на Руси богатыри» 3.Фото – выставка «Мама, Папа, Я – здоровая семья».	1. Создание положительных эмоциональных переживаний детей и родителей от совместного празднования мероприятия. 2. Объединение семей группы в совместной досуговой деятельности в рамках проектной деятельности. 3. Активизация творческого потенциала родителей в рамках проектной деятельности.	Воспитатель Муз. рук – ль Воспитатель Воспитатель
Образование родителей	1.Вечер встречи с медицинским работником.	1.Привлечение родителей к совместному с ДОУ использованию современных здоровьесберегающих технологий.	Воспитатель Ст. мед. сестра

ДЕКАБРЬ

Направления работы	Форма работы	Задачи	Ответственный
Информационное просвещение родителей	1. Цикл консультаций «Учим стихи быстро и легко». 2. Информационный стенд «Новый Год дома»	1. Оказание методической помощи родителям в заучивании стихотворений. 2.Обогащение знаний родителей о традициях праздновании Нового Года: приметы, рецепты, зимние забавы и игры. 3. Обогащение знаний родителей о	Воспитатель Воспитатель

	3. Папка – передвижка «Зима» 4. Памятка «Что нельзя говорить ребёнку» 5. Индивидуальная беседа «Одежда ребёнка зимой»	текущем времени года (приметы, пословицы и т.д.) 4. Пропаганда доброжелательности в общении с детьми. 5. Информирование родителей о форме одежды воспитанников на осенний период в группе и на прогулке.	Воспитатель Воспитатель Воспитатель
Совместная деятельность педагогов с родителями	1. Родительское собрание. Вечер «Заходите к нам на чай» (День Чая – 15 декабря) 2.Акция «Новый Год детям». 3. Интервьюирование «Я вспоминаю Новый Год».	1. Развитие позитивных взаимоотношений работников ДОУ и родителей воспитанников, решение орг. вопросов. 2. Привлечение родителей к новогоднему оформлению группы и участка. 3. Создать условия для детских воспоминаний родителей о Новом Годе.	Воспитатель Воспитатель Мл. восп – ль
Совместная деятельность детей – педагогов– родителей	1.Конкурс – выставка «Ёлочка – зелёная красавица» 2.Конкурс – выставка «Символ Года» 3. Праздник «Новый Год у ворот»	1.Активизация творческого потенциала семей. 2. Привлечение родителей воспитанников группы к участию в конкурсе совместного творчества детей и родителей. 3. Создание положительных эмоциональных переживаний детей и родителей от совместного празднования мероприятия.	Воспитатель Воспитатель Воспитатель Муз. рук – ль
Образование родите	1. Собрание – встреча «Безопасность на каникулах»	1. Инструктаж родителей по вопросу безопасности детей зимой и во время новогодних каникул.	Воспитатель Ст. восп – ль

лей			

ЯНВАРЬ

Направления работы	Форма работы	Задачи	Ответственный
Информационное просвещение родителей	1. Цикл консультаций «Каков родитель, таков и ребёнок» 2.Индивидуальная беседа «Чем заняться дома с детьми в морозную погоду» 3. Информационный стенд «Зимние неприятности. Обморожение». 4. Памятка «Почему дети ведут себя «ПЛОХО»» 5. Рекомендация «Зимние виды спорта с детьми»	1.Повышение педагогической культуры родителей при общении с ребёнком. 2. . Ознакомление родителей с разнообразием настольных игр, занятий, которые можно проводить дома. 3. Повышение знаний родителей об оказании первой медицинской помощи при обморожениях. 4.Оказание психолого – педагогической помощи родителям. 5.Привлечение родителей к совместным с детьми занятиям зимним видам спорта.	Воспитатель Воспитатель Воспитатель Ст. мед. сестра Воспитатель Воспитатель
Совместная деятельность педагогов с родителями	1.Акция «Чистый участок детям» 2.Вечер «Вопрос – ответ» 3.Акция «Обними меня покрепче» (День объятий – 21 января)	1. Организация родителей к уборке снега на участке, создание позитивного общения между родителями и сотрудниками ДОУ. 2.Оказание педагогической помощи в вопросах воспитания и обучения детей. 3. Создание позитивных взаимоотношений между семьями воспитанников и детьми.	Воспитатель Мл. восп – ль Воспитатель Ст. восп – ль Воспитатель
Совместная деятел	1.Развлечение «Коляда, коляда…»	1. Создание положительных эмоциональных переживаний детей и	Воспитатель Муз. рук – ль

ьность детей – педагогов– родителей	2.Выставка рисунков «Наши новогодние забавы» 3.Спортивное развлечение «Олимпийские игры»	родителей от совместного досуга. 2.Активизация совместного семейного творчества. 3.Пропаганда зимних видов спорта, получение положительных эмоций от совместного досуга.	Воспитатель Воспитатель
Образование родителей	1.Семинар «Методы, повышающие познавательно – речевую активность дошкольников»	1. Повышение логопедических знаний родителей для занятий с ребёнком в домашних условиях.	Воспитатель Логопед

ФЕВРАЛЬ

Направления работы	Форма работы	Задачи	Ответственный
Информационное просвещение родителей	1. Памятка «Патриотическое воспитание в семье» 2.Информационный стенд «С чего начинается Родина?» 3. Цикл консультаций «Речь ребёнка. Трудные звуки». 4.Рекомендация «Дыхательная гимнастика». 5. Индивидуальная беседа «Мультфильмы: полезные	1. Оказание методической помощи родителям в вопросе патриотического воспитания в домашних условиях 2.Обогащение компетентных знаний родителей о Родине, в рамках проектной деятельности. 3. Повышение логопедических знаний родителей для занятий с ребёнком дома. 4. Оказание методической помощи родителям ознакомление с приёмами и упражнениями для развития дыхательной системы. 5. Обратить внимание родителей к выбору развивающих и познавательных мультфильмов для просмотра.	Воспитатель Воспитатель Воспитатель Воспитатель Воспитатель

	и не очень».		
Совместная деятельность педагогов с родителями	1. Эссе «Наш ребёнок через 10 лет». 2.Вечер поэзии «Великий и Могучий Русский Язык» (Международный День Родного Языка – 21 февраля) 3.Стен – газета «С праздником, наши Защитники»	1.Привлечение внимания родителей к данной теме, пропаганда детства как важного периода социализации личности ребёнка. 2. Развитие позитивных взаимоотношений работников ДОУ и родителей воспитанников. 3.Активизация родителей в оформлении поздравительной газеты к празднику.	Воспитатель Воспитатель Воспитатель
Совместная деятельность детей – педагогов– родителей	1.Развлечение «Ай да Папа!» 2.Выставка рисунков «Защитники Отечества» 3.Театральный досуг «Мы актёры и актрисы заслужили бенефиса».	1. Создание положительных эмоций детей и родителей от совместного досуга. 2. Активизация совместного семейного творчества. 3. Развитие позитивных взаимоотношений между семьями воспитанников.	Воспитатель Муз. рук – ль Воспитатель Воспитатель
Образование родителей	1.Лекция «Роль семейных взаимоотношений в нравственном формировании личности ребенка»	1. Привитие эффективного воздействия старшего поколения на нравственное формирование личности ребенка.	Воспитатель Ст. восп – ль

МАРТ

Направления работы	Форма работы	Задачи	Ответственный
Информационное просвещение родите	1. Цикл консультаций «Музыка в жизни ребёнка». 2. Индивидуальная беседа	1. Повышение педагогической грамотности родителей в художественно – эстетическом воспитании детей. 2. Информирование родителей о форме одежды воспитанников в весенний	Воспитатель Воспитатель

лей	«Форма одежды в весенний период». 3.Памятка «Весенний авитаминоз». 4. Папка – передвижка «Весна».	период в группе и на прогулке. 3. Информирование родителей о профилактике весеннего авитаминоза. 4. Обогащение знаний родителей о текущем времени года (приметы, пословицы и т.д.)	Воспитатель Воспитатель
Совместная деятельность педагогов с родителями	1.Стен – газета «Милые наши женщины». 2. Мастер – класс «Цветы - оригами». 3. Уборка территории участка.	1. Активизация родителей в оформлении поздравительного стенда к празднику. 2. Обучение родителей технике создания цветов из бумаги в технике оригами. 3. Уборка снега на прогулочном игровом участке, подготовка к весеннему сезону.	Воспитатель Воспитатель Воспитатель Мл. восп – ль
Совместная деятельность детей – педагогов– родителей	1.Праздник «Весенний женский день» 2.Выставка семейных рисунков «Наша любимая женщина» 3.Игровой досуг «Широка Масленица».	1.Создание положительных эмоциональных переживаний детей и родителей от совместного досуга. 2. Активизация творческого потенциала семей, совместной творческой работы детей и родителей 3. Объединение семей группы в совместной досуговой деятельности.	Воспитатель Муз. рук – ль Воспитатель Воспитатель Муз. рук – ль
Образование родителей	1.Лекция «Животный и растительный мир России» в рамках проектной деятельности	1.Обогащение теоретических знаний родителей по данной теме.	Воспитатель

АПРЕЛЬ

Направления работы	Форма работы	Задачи	Ответственный
Информационное просвещение родителей	1.Информационный стенд «Неведомые дали». 2.Рекомендация «Раскрываем тайны детского рисунка» 3. Цикл консультаций «Зрение дошкольника» 4.Памятка «Весенний лед – место для опасностей» 5.Индивидуальная беседа «Детская дружба».	1.Обогащение знаний родителей о космосе. 2.Распространение педагогической грамотности среди родителей по данной тематике. 3.Обогащение педагогических знаний родителей по данной тематике. 4.Повышение качества работы родителей по вопросу о безопасности детей. 5.Повышение педагогической грамотности родителей на тему общения ребенка – дошкольника со сверстниками.	Воспитатель Воспитатель Воспитатель Воспитатель Воспитатель
Совместная деятельность педагогов с родителями	1.Реализация проектной деятельности. 2. Тестирование «Россия – Родина Моя». 3. Выставка детской художественной литературы «Мы читаем детям вслух». (Международный День Детской Книги – 2 апреля)	1. Оформление стен – газеты, фото – альбома, активизация участия родителей в работе детского сада через проектную деятельность. 2. Выявление уровня знаний родителей, полученных в рамках реализации проекта. 3. Вовлечение родителей в работу ДОУ по познавательно – речевому и художественно – эстетическому развитию детей.	Воспитатель Воспитатель Воспитатель
Совместная деятельность детей – педаго	1.Конкурс семейных поделок «Матрёшка». 2.Выставка семейных поделок «Пасха»	1.Активизация творческого потенциала семей в рамках проектной деятельности. 2.Активизация совместной творческой работы детей и родителей. 3.Создание положительных эмоций	Воспитатель Воспитатель

гов– родителей	3.Спортивное развлечение «5 минут полёт нормальный».	детей и родителей от совместного досуга.	Воспитатель
Образование родителей	1. Вечер встреч «Танец – это жизнь!»	1.Повышение педагогических знаний родителей о влиянии хореографии на физическое и художественное воспитание детей.	Воспитатель

МАЙ

Направления работы	Форма работы	Задачи	Ответственный
Информационное просвещение родителей	1. Цикл консультаций «Роль книги в жизни ребёнка». 2. Памятка ««Осторожно - Солнце». 3. Информационный стенд «Полезные игрушки». 4. Индивидуальная беседа «Домашние питомцы» 5. Стенд «Мы помним, мы гордимся»	1. Информирование родителей о значении книги в познавательно – речевом развитии дошкольника. 2. Обогащение знаний родителей о пребывании детей на солнце, о воздействии солнечных лучей на детский организм. 3. Повышение педагогической грамотности родителей в грамотном выборе игрушек в соответствии с возрастом детей. 4. Информирование родителей о роли домашних животных в нравственном воспитании детей. 5. Обогащение знаний родителей об истории родной страны.	Воспитатель Воспитатель Воспитатель Воспитатель Воспитатель
Совместная деятельность педагогов с	1.Итоговое родительское собрание «Чего мы добились, чему научились»	1.Информирование родителей о результатах прошедшего учебного года, решение орг. вопросов. 2. Вовлечение родителей к совместной подготовке участка к летнему сезону	Воспитатель

родителями	2. Акция «Пусть цветёт наш детский сад!». 3. День открытых дверей «Приходите в гости к нам!».	3. Создание единого пространства открытости и общности в деятельности семья – ДОУ	Воспитатель Мл. восп - ль Воспитатель Ст. восп – ль
Совместная деятельность детей – педагогов– родителей	1.Экскурсия в парк Победы им. Жукова Г.К. 2. Досуговая деятельность «Парад Победы» 3. Развлечение «День Семьи, Любви и Верности»	1. Привлечение к совместному познавательному досугу всех семей группы. 2. Вовлечение родителей в совместную продуктивную деятельность по нравственно – патриотическому воспитанию детей 3. Создание положительных эмоций детей и родителей от совместного досуга.	Воспитатель Мл. восп – ль Воспитатель Ст.восп – ль Воспитатель Муз. рук – ль
Образование родителей	1.Лекция «Безопасность на каникулах»	1.Инструктаж родителей по вопросу безопасности детей в летний период.	Воспитатель Ст. восп – ль

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение Рабочей программы

Материально-технические условия ДОУ обеспечивают высокий уровень эффективной организации образовательного процесса и успешного освоения воспитанниками программных задач физического, интеллектуального и эмоционального развития детей.

Цель: обеспечить соответствие предметно-пространственной среды требованиям ФГОС для организации воспитательно-образовательного процесса в условиях сохранения и укрепления физического и психологического здоровья воспитанников.

Группа находится на втором этаже детского сада.

Освещенность группы:

- естественное – пять окон, что соответствует принятым санитарно-гигиеническим нормам;

- искусственное – люминесцентное (количество ламп), освещение соответствует принятым санитарно-гигиеническим нормам.

Температурный режим в течение года поддерживается в пределах принятых норм- + 21-22 градуса С. Проводится сквозное и одностороннее проветривание.

Санитарно-гигиенические условия соответствуют санитарным нормам: влажная уборка, питьевой режим.

№	Помещение группы	Содержание	Цели
1	**Групповая комната**	1. 12 столов детских и 24 детских стула маркированные в соответствии с ростом детей; 2. 1 ковровое покрытие; 3. Полки для игрушек, для книг; 4. Магнитная доска; 5. Термометр; 6. Шкафчики для пособий, для настольных игр и т.д. (7шт.); 7. Посудный шкаф; 8. Раздаточный стол; 9. Стол для питьевого режима. 10. Письменный стол для воспитателя 11. Два стула для взрослых. 12. Детская игровая мебель (стол и 4	1.Обеспечение комфортного проживания детьми периода дошкольного детства.

		стула)	
2	**Спальня**	1.Маркированные детские кроватки (24шт). 2. Список детей на кроватки. 3. Шкаф для выставки детских работ. 4. 1 ковровое покрытие. 5. Термометр.	1.Обеспечение детям полноценного сна и отдыха. 2.Осуществление качественной подготовки воспитателя к рабочему дню.
3	**Комната для умывания и закалива-ния. Туалетная комната.**	1. Список на полотенца. 2. Маркированные шкафчики для ручных и ножных полотенец. 3. Душ, поддон. 4. Два унитаза. 5. Шкафчик для моющий средств. 6. 3 раковины.	1. Приобщение детей к здоровому образу жизни. 2.Обучения навыкам самообслуживания, умение содержать свое тело в чистоте и порядке. 3.Развитие культурно-гигиенических навыков. 4.Формирование навыков опрятности.
4	**Участок для прогулки.**	1.Беседка. 2.Песочница. 3.Стол. 4.Скамейка – 2шт. 5.Баскетбольное кольцо. 6.Домик. 7.Цветник.	1.Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. 2.Самостоятельная деятельность детей. 3.Удовлетворение потребности детей в самовыражении. 4.Индивидуальная работа. 5.Песочная игротерапия 6.Закаливание детей: различные гимнастики, световоздушные ванны.

Предметно-пространственная среда в группе

Центр речевого развития	• настольно-печатные игры: набор «Учись играя» слоги; развивающая игра «Грамота»; • музыкальная игра «Говорящая азбука»; • дидактические наглядные материалы; предметные и сюжетные картинки.
Центр познавательного развития	**Материал по ФЭМП:** • набор объёмных геометрических тел; • доски-вкладыши (с основными формами); • набор плоскостных геометрических фигур для составления мозаики (разных форм и цвета); • счетные палочки; • счеты; • цветные счетные палочки Кюизенера;

	• настольно-печатные игры: набор «Учись играя» (геометрические фигуры для группировки по цвету, форме, величине (10 форм разных цветов и размеров); набор «Учись играя» (цифры); умное домино Сложение; игра «Мы считаем»; • логические блоки Дьенеша; • весы • настольная игра «Фруктовая тарелка» (изучение деления целого на части); • наборы с буквами и цифрами; • набор карточек с изображением количества (от 1 до 10) и цифр. **Материал по познавательному развитию:** • литература по познавательному развитию: животные, подводный мир, птицы, первобытные люди. • дидактический материал (птицы, морские обитатели, природные явления, грибы и др.) • наборы картинок для группировки и обобщения (до 8 - 10 в каждой группе; • наборы предметных картинок типа «лото» из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений); • наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина); • настольно-печатные игра: профессии, живая природа, времена года, ассоциации, соответствия, найди различие; • серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей); • предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата; • разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей); • пазлы.
Центр искусства и творчества	• «Полочка красоты»; • подборка бросового материала (пробки, фантики и фольга от конфет и др.); • природные материалы (шишки, мох, семена арбуза, дыни, клёна и др., сухоцветы, скорлупа орехов, яичная и др.); • инструменты: ножницы с тупыми концами; клей-карандаш. • бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.) • наборы цветных карандашей; шариковые ручки; акварель; цветные мелки и т.п. • кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски; • бумага для рисования; • салфетки для рук; • губки из поролона; • пластилин; • доски для лепки; • стеки разной формы; • тарелочки для форм и обрезков бумаги;

	• печатки для нанесения узора; • трафареты.
Центр литературы	• детская литература (журналы, книги в соответствие с возрастом) • иллюстрации писателей; • иллюстрации к сказкам.
Центр строительства	• строительные наборы с деталями разных форм и размеров; • конструкторы разной величины, формы и размера; • рисунки, схемы для строительства и конструирования; • машины разной величины (игрушки для обыгрывания крупных сооружений).
Центр драматизации	• ширма; • пальчиковый театр; • настольный театр; • маски для театра; • ряжение (шляпки, очки, бусы и т.д.); • куклы Бибабо.
Центр экологии и экспериментирования	Экология: • изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой; • муляжи фруктов, овощей; • природный материал (шишки, ракушки, желуди, камешки); • сыпучие продукты; • лупы; • палочки для рыхления; • лейки, опрыскиватели; • поделки из природного материала. Экспериментирование: • природный материал: камешки, глина, песок, ракушки, птичьи перья, шишки, спил и листья деревьев, мох, семена и т. д. ; • утилизированный материал: проволока, кусочки кожи, меха, ткани, пластмассы, дерева, пробки и т. д. ; • технические материалы: гайки, скрепки, болты, гвозди, винтики, шурупы, детали конструктора и т. д. ; • разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная и др. ; • красители: пищевые и непищевые (гуашь, акварельные краски и др.); • медицинские материалы: пипетки, колбы, деревянные палочки, шприцы (без игл, мерные ложки, резиновые груши и др.). •
Игровой центр	• атрибуты к сюжетно-ролевым играм, театрализованным играм, картотеки подвижных игр; • оборудование для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др.; • атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и

	др.); • куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см); куклы девочки и мальчики; • фигурки средней величины: дикие и домашние животные; • наборы кухонной и чайной посуды; • набор овощей и фруктов; • машины крупные и средние; грузовые и легковые; • телефон, сумки, ведёрки, утюг, часы и др.; • набор инструментов; • кукольная коляска; • настольные игры.
Центр музыкального развития	• игрушечные музыкальные инструменты (бубен, маракасы, ложки, саксофон, пианино); • диски классической, народной музыки, детских песенок; • музыкальный проигрыватель; • портреты композиторов.
Центр патриотического воспитания	• иллюстрации: семья, детский сад, родная страна и город; • фотоальбомы; • государственная символика; • портреты президентов; • настольно-печатная игра «Наша Родина»; • демонстрационный материал «Славянская семья»; • матрешка; • флаг РФ.
Центр физкультуры и оздоровления	Спортивные атрибуты: 1. Для игр с прыжками: • скакалки – 2 шт.; • мячи – 3 шт.; • гимнастические палки – 2 шт.; • обруч – 2 шт. 2. Гантели детские. 3. Для игр с бросанием, ловлей, метанием: • кегли – 2 набора; • мячи (маленькие пластмассовые) – 12 шт.; • кольцо с сеткой. Спортивные игры: • гольф; • жираф – кольцеброс. Спортивные атрибуты для самомассажа: • массажная дорожка – 2 шт. Картотека «Подвижные игры». Картотека физ. минуток.
Центр безопасности и	• дидактические настольные игры по ОБЖ; • настольные игры по ОБЖ;

ПДД	• подборка иллюстраций с ситуациями по ОБЖ; • полотно с изображением дорог, пешеходных переходов; • светофор; • дорожные знаки; • срец. техника; • настольно-печатные игры по ПДД; • деревянные конструктор «Город»; • иллюстрации: транспорт; • магнитная игра «Спасатели»; • жезл.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Перечень УМК

Программы и методические пособия			
Наименование литературы	**Автор (ы)**	**Издательство**	**Год издания**
Примерная основная образовательная программы дошкольного образования «Радуга»	Якобсон С.Г., Гризик Т. И., Т.Н. Доронова, , Е.В. Соловьева, Е.А. Екжанова, научный руководитель Е.В. Соловьева.	Москва «Просвящение»	2014г.
Детская художественная литература			
Приложение			

Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Маркин, Н.И. Спасибо, светофор: пособие для детей дошкольного возраста. [Текст] / Н.И. Маркин. М.: Энас-класс, 2007. – 32 с.

2. Мой родной дом: программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников [Текст] / редактор-составитель Н.А. Арапова-Пискарёва. М.: Мозаика-Синтез, 2005. – 136 с.

3. Саулина, Т.Ф. Три сигнала светофора: ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: для работы с детьми 3-7 лет. [Текст] / Т.Ф. Саулина. М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 112 с.

4. С чего начинается Родина: опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ. [Текст] / под ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 192 с.

5. Фесюкова, Л.Б. Воспитание сказкой. [Текст] / Л.Б. Фесюкова. М.: ФОЛИО, 2000. – 464 с.

6. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста: книга для воспитателей детского сада. [Текст] / сост.З.Я. Рез, Л.М. Гурович, Л.Б. Береговая; под ред.В.И. Логиновой. М.: Просвещение, 1990. – 420 с.

7. Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет. [Текст] / М.: АСТ, 1998. – 656 с.

9. Шалаева, Г.П. Правила поведения для воспитанных детей. [Текст] / Г.П. Шалаева, О.М. Журавлёва. М.: Филологическое общество «Слово», 2007. – 154 с.

10. Шорыгина, Т.А. Родные сказки: нравственно-патриотическое воспитание [Текст] / Т.А. Шорыгина. М.: Книголюб, 2007. – 128 с.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Бабич, Л.Н. 365 увлекательных занятий для дошкольников. [Текст] / Л.Н. Бабич М.: Айрис, 2000. – 256 с.

2. Блинова, Г.М. Познавательное развитие детей 5-7 лет: Методическое пособие. [Текст] / Г.М. Блинова. М.: Сфера, 2006. – 128 с.

3. Бондаренко, Т.М. Комплексные занятия в старшей группе детского сада. [Текст] / Т.М. Бондаренко. Воронеж: Учитель, 2005. – 432 с.

4. Бондаренко, Т.М. Комплексные занятия в старшей группе детского сада. [Текст] / Т.М. Бондаренко. Воронеж: Учитель, 2005. – 672 с.

5. Владимирская, Л.А. От осени до лета. Детям о временах года в стихах, загадках, пословицах. [Текст] / Л.А. Владимирская. Волгоград: Учитель, 2003. – 159 с.

6. Волина, В.В. Весёлая математика. [Текст] / В.В.Волина. М.: АСТ, 1998. – 416 с.

7. Гризик Т.И. Познаю мир. Знаки и символы. Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста». М:, Просвещение, 2002.

8. Кайе, В.А. Занятия по конструированию и экспериментированию.с детьми 5-8 лет: методическое пособие. [Текст] / В.А. Кайе. М.: Сфера, 2008. – 128 с.

9. Колесникова, Е.В. Математика для детей 5-6 лет. [Текст] / Е.В. Колесникова. М.: Сфера, 2013. – 48 с.

10. Колесникова, Е.В. Математика для детей 5-6 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до десяти». [Текст] / Е.В. Колесникова. М.: Сфера, 2013. – 48 с.

11. Комратова, Н.Г. Мир, в котором я живу: Методическое пособие по ознакомлению детей 3-7 лет с окружающим миром. [Текст] / Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова. М.: Сфера, 2005. – 144 с.

12. Коробкова, М.В. Малыш в мире природы. Методическое пособие для воспитателей и родителей. [Текст] / М.В. Коробкова, Р.Ю. Белоусова. М.: Просвещение, 2005. – 94 с.

13. Панова, Е.Н. Дидактические игры-занятия в ДОУ. [Текст] / Е.Н. Панова Воронеж: Учитель, 2006. – 78 с.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Бабич, Л.Н. 365 увлекательных занятий для дошкольников. [Текст] / Л.Н. Бабич М.: Айрис, 2000. – 256 с.

2. Бондаренко, Т.М. Комплексные занятия в старшей группе детского сада. [Текст] / Т.М. Бондаренко. Воронеж: Учитель, 2005. – 432 с.

3. Бондаренко, Т.М. Комплексные занятия в старшей группе детского сада. [Текст] / Т.М. Бондаренко. Воронеж: Учитель, 2005. – 672 с.

4. Владимирская, Л.А. От осени до лета. Детям о временах года в стихах, загадках, пословицах. [Текст] / Л.А. Владимирская. Волгоград: Учитель, 2003. – 159 с.

5. Панова, Е.Н. Дидактические игры-занятия в ДОУ. [Текст] / Е.Н. Панова Воронеж: Учитель, 2006. – 78 с.

6. Фалькович, Т.А. Развитие речи, подготовка к освоению письма: 4-7 лет. [Текст] / Т.А. Фалькович, Л.П. Барылкина. М.: ВАКО, 2007. – 288 с.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

1. Волчкова, В.Н. Конспекты занятий в старшей группе детского сада: ИЗО. [Текст] / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. Воронеж: Педагогика нового времени, 2008. – 95 с.

2. Горькова, Л.Г. Праздники и развлечения в детском саду (спектакли, утренники, юморины, карнавалы). [Текст] / Л.Г. Горькова, Н.Ф. Губанова. М.: ВАКО, 2007. – 288 с.

3.. Зарецкая, Н.В. Сценарии праздников для детского сада. [Текст] / Н.В. Зарецкая. М.: Айрис-Пресс, 2006. – 207 с.

4. Зарецкая, Н.В. Танцы для детей старшего дошкольного возраста. [Текст] / Н.В. Зарецкая. М.: Айрис-Пресс, 2005. – 128 с.

5. Луконина, Н. Выпускные праздники в детском саду. [Текст] / Н. Луконина, Л. Чадова. М.: Айрис-Пресс, 2004. – 176 с.

6. И.А.Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. «Карапуз-дидактика» - 2008.

7. Малышева, А.Н. Аппликация в детском саду. [Текст] / А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева. Ярославль: Академия развития, 2002. – 144 с.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Глазырина, Л.Д. Серия книг: Физическая культура - дошкольникам: пособие для педагогов дошкольных учреждений. [Текст] / Л.Д. Глазырина. М.: ВЛАДОС, 2001.

2. Голицына, Н.С. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. [Текст] / Н.С. Голицына. М.: Скрипторий, 2006. – 72 с.

3. Ковалько, В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников: Практические разработки физкультминуток, игровых упражнений,

гимнастических комплексов и подвижных игр (старшая группа). [Текст] / В.И. Ковалько. М.: ВАКО, 2006. – 176 с.

4. Пензулаева, Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. [Текст] / Л.И. Пензулаева. М.: ВЛАДОС, 2013. – 112 с.

5. Полтавцева, Н.В. Серия книг: Физическая культура в дошкольном детстве. [Текст] / Н.В. Полтавцева, Н.А. Гордова М.: Просвещение, 2005.

3.3. Режим дня

Условия реализация Рабочей программы составлены по содержанию нормативных требований по Постановлению Главного государственного санитарного врача РФ от 22 июля 2010 г. N 91 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.2660-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях" (далее СанПиН).

Длительность пребывания детей в дошкольных организациях при реализации Рабочей программы - полный день (12 часов в день).

В каждой возрастной группе организуется соответствующий режим дня.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

Распорядок дня включает:

Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак или обед, или завтрак и обед, или полдник, возможны другие варианты). Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

Ежедневная прогулка детей, еѐ продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину -

до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулка не проводится для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с.

Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

Дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну.

Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Общественно полезный труд детей старшей и подготовительной групп. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не должна превышать 20 минут в день.

Разные формы двигательной активности:

утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, хореография.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Объем двигательной активности воспитанников 5 - 7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6 -

8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы ДОУ.

Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребёнка.

Закаливание детей включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДОУ, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм).

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Организация режима дня

При проведении режимных процессов МБДОУ придерживается следующих ***правил***:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).

- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

- Формирование культурно-гигиенических навыков.

- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода пребывания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Режим дня старшей группы (5 -6 лет)

Холодный период года

I половина дня	
Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика,	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50

Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
НОД	9.00-9.25
Перерыв, игры	9.25-9.35
НОД (чт)	9.35-10.00
НОД (вт.пт.)	9.45-10.10
Игры, самостоятельная деятельность	10.00 – 10.25
НОД (ср)	10.00 – 10.25
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.25 – 10.30
Подготовка к прогулке	10.30 - 10.40
Прогулка (наблюдения, труд, подвижные игры, самостоятельная деятельность) Пн - Физическое развитие (на улице)	10.40 – 12.10 11.45 – 12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.10 -12.20
Обед	12.20 - 12.45
Подготовка ко сну	12.45 - 13.00
Дневной сон	13.00 - 15.00
II половина дня	
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 - 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 - 15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30 - 15.50
Непосредственно образовательная деятельность (пн-чт)	15.50 - 16.15
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, труд, подвижные игры, самостоятельная деятельность)	16.15 - 17.50
Возвращение с прогулки, игры	17.50 -18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00 -18.20
Игры, индивидуальная работа с детьми	18.20 -18.35
Прогулка (вечерняя), уход детей домой	18.35 -19.00

Теплый период года

I половина дня	
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика, прогулка	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55 – 9. 55
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	9.55 – 10.15
Подготовка к прогулке	10.15- 10.35
Прогулка (наблюдения, труд, подвижные игры, самостоятельная деятельность)	10.35 - 12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.10 -12.20
Обед	12.20 - 12.45
Подготовка ко сну	12.45 -13.00
Дневной сон	13.00 -15.00
II половина дня	
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 -15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 -15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30 -16.15
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, труд,	16.15 -17.50

подвижные игры, самостоятельная деятельность)	
Возвращение с прогулки, игры	17.50 -18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00 -18.20
Подготовка к прогулке	18.20 - 18.30
Прогулка (вечерняя), уход детей домой	18.30 -19.00

Объем образовательной нагрузки на воспитанников, в том числе НОД

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Объем недельной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста составляет:

	Старшая группа
Количество занятий	13
Продолжительность занятий	25
Объем недельной нагрузки	5 ч

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей 45минут. В середине времени, отведенного на образовательную деятельность, проводят физкультминутку, включающую упражнения на профилактику нарушения зрения, общей и мелкой моторики, снятие мышечной усталости. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна.

Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине занятия статического характера проводится физкультурная минутка.

Развитие музыкальности осуществляется музыкальным руководителем 2 раза в неделю в каждой возрастной группе.

Реализация регионального компонента интегрирована в различные виды образовательной деятельности: познавательное развитие, развитие музыкальности, изобразительной деятельности, физической культуре и самостоятельной детской деятельности.

Все методические разработки, пособия составлены в соответствии с возрастными особенностями детей, скорректированы с программой по охране и укреплению здоровья детей, скоординированы таким образом, что целостность педагогического процесса обеспечивается полностью.

Сетка непосредственно-образовательной деятельности
старшая группа

Понедельник

I половина дня	**II половина дня**
Утро радостных встреч 1. 9.00-9.25 Речевое развитие (знакомство с буквами) 2. 11.45 – 12.10 Физическое развитие (на улице)	1. 15.50-16.15 Худ -эст. развитие (лепка/аппликация) 2. Рассказывание и составление познавательных сказок и рассказов

Вторник

I половина дня	**II половина дня**
1. 9.00-9.25 Речевое развитие 2. 9.45 – 10.10 Физическое развитие	1. 15.50-16.15 Худ-эст. развитие (рисование) 2. Экспериментирование и исследование св-в и качеств предметов

Среда

I половина дня	**II половина дня**
1. 9.00-9.25 Познавательное развитие (ФЭМП) 2. 10.00 – 10.25 Худ-эст. развитие (музыка)	1.Сладкий вечер. 2.Ручной труд

Четверг

I половина дня	**II половина дня**
1. 9.00-9.25 Познавательное развитие 2. 9.35-10.00 Худ-эст развитие (музыка)	1. 15.50-16.15 Конструктивная деятельность 2. Вечер сюжетно-ролевой игры.

Пятница

I половина дня	**II половина дня**
1. 9.00 – 9.25 Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ) 2. 9.45-10.10 Физическое развитие	Театрально-концертный досуг

В основе лежит комплексно - тематическое планирование образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

• явлениям нравственной жизни ребенка

• окружающей природе

• миру искусства и литературы

• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

• сезонным явлениям

• народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

План непосредственно-образовательной деятельности

№	Месяц	Неделя	***Старшая группа***
1	Сентябрь	1	«Воспоминания о лете»
		2	«Вот и осень наступила»
		3	«Земной шар на столе»
		4	«Портрет Земли»
2	Октябрь	1	«Знаки вокруг нас»
		2	«Моя Родина-Россия»
		3	«Всё о своём здоровье»
		4	«Путешествие в хлебную страну»
3	Ноябрь	1	«Время»
		2	«Знакомство с календарём»
		3	«Мой родной город»
		4	«Прощай, Осень»
4	Декабрь	1	«Здравствуй, гостья Зима»
		2	«Я и моя семья»
		3	«Встречаем Новый год»
		4	**З И М Н И Е К А Н И К У Л Ы**
5	Январь	1	
		2	«Гиганты прошлого»
		3	«Путешествие вокруг света»
		4	«Современные профессии»
6	Февраль	1	«Весёлый этикет» (о культуре поведения)
		2	«Здравствуй, сказка!»
		3	«День защитника отечества»
		4	«Прощай Зимушка-Зима»
7	Март	1	«Международный Женский День»
		2	«Весна идёт, весне дорогу…»
		3	«Царство животных»
		4	«Мир театра»
8	Апрель	1	«Безопасность и здоровье»
		2	«Космос и далёкие звёзды»
		3	«Царство растений»
		4	«Земля – наш общий дом»
9	Май	1	«День Победы»

		2	«Что было до…»(Мир техники)
		3	«Мы – друзья природы»
		4	«Весна кончается, лето начинается»

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиции жизни группы и праздники

Традиция «Утро радостных встреч»

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Традиция «Сладкий вечер» («Сладкий час»)

Эта традиция проводится в среду во время полдника. Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребёнка старшего дошкольного возраста, она проводится в форме чаепития. Во время приятного чаепития может завязаться непринуждённая дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент. Эта традиция не подразумевает предварительного планирования педагогом темы для разговора и не должна превращаться в образовательное мероприятие!

Праздники

Культурно-досуговая деятельность – важная часть системы организации жизни детей и взрослых в детском саду, которая имеет широкий спектр влияния на образование и развитие ребѐнка и основывается на традициях ДОУ.

Традиционными общими праздниками являются:

- три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны;
- общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, 9 мая.

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный день моря), международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т. п.) — по выбору педагогов.

Планируются также совместные досуговые события родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Общекультурными традициями жизни детского сада являются следующие формы:

- прогулки и экскурсии детей старшего дошкольного возраста за пределами детского сада;
- интересные и приятные общения старших детей с младшими в детском саду;
- показ детям кукольных спектаклей силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей;
- организация праздников-сюрпризов;
- музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов.

Выставки

Выставка поделок из природного материала	октябрь
Выставка новогодних поделок	декабрь
Выставка поделок весенней тематики	март
Выставка детского творчества ко Дню победы	май
Выставка детского творчества ко Дню шахтеров	август

Праздники

День Знаний	сентябрь
Праздник Осени	октябрь
Концерт ко дню Матери	ноябрь
Новогодние праздники	декабрь
Развлечение ко Дню защитников отечества	февраль
Праздник к Международному женскому дню	март

Масляница	март
День смеха	апрель
Концерт ко Дню победы	май
Выпускной	май
Развлечение ко Дню защиты детей	июнь

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Цель: Создание условия для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям ФГОС.

Задачи:

- Создавать атмосферу эмоционального комфорта.
- Создавать условия для физического развития.
- Создавать условия для творческого самовыражения.
- Создавать условия для проявления познавательной активности детей.
- Создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно - прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки.
- Создавать условия для участия родителей в жизни группы.

Принципы организации предметно-развивающей среды:

- Соответствие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта.
- Соответствие возрастным особенностям и интересам детей.
- Соответствие требованиям СанПиН.
- Открытость среды для преобразований.
- Современность среды.
- Эстетика среды.
- Комфортность среды.

Образовательная организация в соответствии с поставленными образовательными целями создаёт развивающую предметно-пространственную образовательную среду, которая в соответствии с

критериями, зафиксированными ФГОС дошкольного образования, должна быть:

- содержательно насыщенной;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной.

Кроме того, развивающая предметно-пространственная среда в дошкольной организации, должна обеспечивать:

- учёт национально-культурных и климатических условий (необходимый региональный компонент);
- учёт возрастных возможностей детей;
- в случае организации инклюзивного образования — необходимые для него условия.

В зависимости от материальных и кадровых условий, которыми располагает организация, и характера запроса, который предъявляют к ней родители, возможна организация материально-технического обеспечения трёх уровней.

Минимальный уровень материально-технического обеспечения позволяет успешно реализовать ФГОС дошкольного образования в массовом детском саду, с любыми, сколь угодно скромными материальными возможностями. Он подразумевает сотворчество педагогов и родителей в создании развивающей предметно-пространственной среды, многие элементы которой создаются их руками с посильным участием детей. Такие элементы предметно-развивающей среды не менее привлекательны для детей, чем современное оборудование промышленного производства.

Если организация располагает некоторыми дополнительными возможностями в плане кадров или материальной базы, например имеет бассейн или физкультурный или театральный зал, дополнительных

специалистов, то у организации есть ресурс создать базовый уровень материально-технического обеспечения.

Если организация, группа или несколько групп в ней ориентированы на работу с семьями, имеющими более высокие запросы к образованию ребёнка и готовыми финансово поддержать развитие материальной базы детского сада, или организация реализует интересные образовательные проекты, поддерживаемые учредителем, организует дополнительные платные образовательные услуги, можно обеспечить расширенный уровень материально-технического обеспечения.

Организация развивающей предметно-пространственной образовательной среды для детей дошкольного возраста в соответствии с образовательными областями

Элементы предметно - пространственной среды	Минимальный уровень	Базовый уровень	Расширенный уровень
Оборудование для физического развития	Индивидуальные предметы для развития движений	Физкультурное оборудование для групповых занятий.	Тренажёры. Оборудование для спортивных игр и занятий спортом.
Оборудование для познавательного развития	Предметы ближайшего окружения. Дидактические пособия. Познавательная литература. Строительные наборы. Конструкторы (деревянные, «Лего», и аналогичные). Движущиеся игрушки. Игрушки для сенсорного развития. Заводные игрушки, игрушки - забавы.	Библиотека. Фонотека. Видеотека. Оборудование для экспериментирования и исследования. Наглядные и демонстрационные пособия. Набор для детского конструирования (металлический, требующий	Информационное пространство: телевизор

		использования инструментов для соединения деталей)	
Оборудование для художественно – эстетического развития.	«Полочка красоты». Бросовый материал для творчества. Самодельные звучащие предметы. Материалы для детского творчества в изобразительной деятельности, лепке, аппликации, ручном труде.	Альбомы и книги по искусству. Видеотека. Аудиотека. Изделия народных промыслов. Набор шумовых инструментов.	Информационное пространство: телевизор Детские музыкальные инструменты.
Оборудование для речевого развития	Кукольные театры. Художественная литература. Наборы предметных и сюжетных картин.	Логопедия. Пособия для подготовки к обучению грамоте.	Информационное пространство: телевизор
Оборудование для социально – коммуникативного развития	Предметы – заместители природного происхождения. Игрушки сюжетные (куклы, машины). Машины разного назначения (пожарная, «скорая помощь», полиция, амфибия, грузовики, и т.п.). Самолёты, катера, лодки, корабли. Наборы игровые с орудиями труда.	Игровая мебель по росту ребёнка. Мастерская – сервис, бензозаправочная станция. Наборы элементов костюма для профессий. Настольные игры дидактические.	Карнавальные и театральные костюмы, маски,

Приложение 1

Список литературы для чтения детям старшей группы (5-6 лет)

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Никоденька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»: «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»: «Грачи-киричи...»;«Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»: «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный» обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н, Толсто «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна- лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка». «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кроватки»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный.«Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М.Яснов. «Мирная

считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веревочка».

Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В.Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С.Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Лж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи з пер. С. Маршака; А. Линдгрен. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Для заучивания наизусть. «По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер, с молд, Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд. пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г, Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы"»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с грубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал,..»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р Сефа;Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Каклягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».